

اصلاح رسم خطانے املا کے بارے میں سفارشات پیش کی تھیں اب مرکزی حکومت
اردو بورڈ کے نام سے جو ادارہ قائم کیا ہے اس نے ادرا امور کے ساتھ اس جانب
ن دیا ہے اور اس کے لیے ایک سب سے نفری کمیٹی تشکیل کی ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
کے ایک لائق رکن رشید حسن خان صاحب نے اردو املا کے نام سے ایک ضخیم کتاب لکھی جو
ایک رکن ڈاکٹر گوپی چند نارنگ نے ترقی اردو بورڈ کی املا کمیٹی کی سفارشات و اصلاحات کو اس کتاب
جو اس میں اردو املا کے مختلف النوع مسائل کے متعلق سفارشات درج ہیں مثلاً عربی
سری زبانوں کے جوالفاظ اردو میں رائج ہیں ان کے املا میں اصل کی پیروی کی جائے یا اردو کے مزاج
مطابق جائے، اس طرح جوالفاظ ان سے لکھے جاتے ہیں مگر پڑھتے ہیں جیسے گنبد وغیرہ ان کے بارے
میں ہونے چاہئیں یہ ادا اس طرح کے دو مسائل میں املا کو متعین کرنے کیلئے کمیٹی نے جو سفارشات پیش
کی ہیں مجموعہ جو اسمیں متعدد حروف الف تہوین ات۔ ة۔ ط۔ ذ۔ ز۔ اس۔ ص۔ نون۔ نون۔ عنہ۔ پائے
ط۔ ہمزہ۔ تہجئے۔ نوئے۔ الفاظ اور بعض اعداد وغیرہ کے املا کی بے اعتدالی اور انتشار کو دور کرنے کیلئے اصلاح
اور نظموں کے درمیان فاصلہ ڈالنا اور لکھنے کے قاعدے، اعزاب، علامات اور مواضع وغیرہ کے
دیکھیں میں عموماً اس کمیٹی نے انہی سفارشات کو برقرار رکھا جو جن لوگوں کی کمیٹی اور ڈاکٹر عبدالستار صدیقی
کیا تھا ان کے بعض مقامات پر اختلاف بھی کیا گیا اور بقول ڈاکٹر عبدالعلیم صدر ترقی اردو بورڈ ان
قدیم علم اوجیدہ صوتیات و دونوں کے تقاضوں کو نظر میں رکھ کر بنیادی اصولوں کی وضاحت
طریقہ کی کمیٹی جو شروع میں فاضل مرتب کے قلم سے مختصر مگر جامع، مفید اور لائق مطالعہ ایک مقدمہ
جس کی کسانیت کی کوشش ایک مفید اور ضروری اقدام ہے اس کا خیر مقدم کیا جانا چاہئے لیکن ایسے ضروری
ریزوں اور فکر اور دوسرے نیاں مابین اس طبقہ کو ممتاز ہونے کے خیالات معلوم کرنا بھی ضروری ہے ایسی
کی غلطیوں کا پایا جانا اس سلسلے کے مستند پڑھنا ان الفاظ کی بہت سے دیا گیا ہے جسے متعلق لکھا گیا ہے
فہم لکھے جاتے ہیں مگر اس کے بعد ہی اس کو ان الفاظ میں بھی شامل کر دیا گیا ہے جس کا املا دونوں طرح رائج ہے
ظاہر ہے ان میں سے کوئی ایک ہی بات صحیح ہوگی۔

"ض"

جلد ۱۱۵ ماہ صفر المظفر ۱۳۹۵ مطابق ماہ فروری ۱۹۷۵ء عدد ۲

مضامین

شیخ صباح الدین عبدالرحمن ۸۲ - ۸۴

شذرات

مقالات

ہندوستان کے عہدہ فہمی میں مسلمان حکمرانوں کی مذہبی زواری شیخ صباح الدین عبدالرحمن ۸۵ - ۱۰۸

شرح السنۃ امام بنوری ضیاء الدین اصلاحی ۱۰۹ - ۱۲۳

حضرت مولانا سید سلیمان اشرف رحمۃ اللہ علیہ مولانا ابراہیم حسین صاحب فاضل ترقی گوپا مری ام ۱۲۴ - ۱۳۶

سابق لکچرار شعبہ دینیات سلم پونیوٹی علی گڑھ

تقریری تجاویز و خطوط تقرتی ۱۳۷ - ۱۵۱

ادبیات

آہ مولانا شہ حسین الدین احمد ندوی جناب پروفیسر نکت شاہ جہانپوری ۱۵۲ - ۱۵۳

تاریخ وفات جناب قمر سنبھلی ۱۵۳

مرثیہ شاہ صاحب جناب ساحل بھٹی ۱۵۴

قطعات تاریخ وفات جناب حاذق ضیائی سہرامی "

مذراہ عقیدت جناب احمد کرم عارف بنارسی ۱۵۵

ماتم شاہ صاحب جناب یحییٰ حنفی "

قطعہ تاریخ جناب رحمت الہی صاحب صدیقی غنمی ۱۵۶

نالیہ غم جناب مولوی عثمان احمد صاحب فاضل جوپوری "

مطبوعات جدیدہ "ض" ۱۵۷ - ۱۶۰

شکست

کی اپنا ایک رطبت سے دارالمنہجین کی فضا اب تک سوگوار ہے ان کو بھلایا نہیں جاتا

نہ ہے تو ع دل سوزش درونی سے جلتا ہے جوں چراغ
سال تک جتنے کیف آگیں دن گذرے اب اسی کی یاد اندوگس نبی ہوئی ہے

لی خرابی نہ پوچھے جیسے کسی کا کوئی نگر ہوٹا ہوا

ت کو اپنے انوار رحمت سے مہمور اور حُبّت الفردوس کے پھولوں سے معطر فرما رہے ہیں

کلام قدوائی ندوی دارالمنہجین میں قیام کے لئے تشریف لے آئے ہیں ان کی آمد سے

پیدا ہو جائیگی، بلکہ ان کے علم و فضل سے پورے فیض اٹھانے کا موقع ملے گا وہاں ہی

عزیز شاگرد رہ چکے ہیں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں ایک عرصہ سے مدرس رہنے کے

بات اور تاریخ اسلام کے استاد بھی رہے جہاں اپنی نیکی پر ہر گامی، اخلاص مندی

مل تھے، ڈاکٹر عابد حسین کے ادارہ اسلام اور عمر جدید کے سہ ماہی رسالہ کی مجلس ادارت

دارالعلوم ندوۃ العلماء کے منتظم تعلیم بھی ہیں اس سال سے پہلے حج کے موقع پر شاہ

سعودی عرب کے انبیریل کی طرف سے زیارت خانہ کعبہ کے لئے مدعو تھے، اور

اور باذن تحریر لکھنے میں دستان شہلی ہی کے متعلق ہیں، دارالمنہجین سے ان کی دلگاہ

کی کمائی شائع ہوئی ہیں ان کی تشریف آوری سے ہمارے رفقاء کا خوش

دل سے ان کا خیر مقدم کرتے ہیں، ع تجھے کس تمنا سے ہم دیکھتے ہیں

اب ساٹھ سال ہو رہے ہیں اس کے اسلاف اور ان کے اخلاف نے جو کچھ

شیل میں اس طرح بیان کیا جاسکتا ہے کہ جب انھوں نے خاقانی کے ایک

مشہور قصیدہ کی زمین میں ایک قصیدہ لکھ کر طبع آزمائی کی جس میں امیر خسرو بھی اپنے فن کا کمال دکھا چکے تھے

تو اپنا قصیدہ ختم کر کے لکھا کہ خاقانی نے خوانِ نعت بچھایا، امیر خسرو نے اس کو نیک ڈال کر بازو بنایا، مگر خود انھوں

نے کھانے والوں کے محض ہاتھ دھوا دیئے، اسی طرح علامہ شہلی نے جو خوانِ نعت بچھایا تھا، اس کو ان کے شاگردوں

نے سچایا ان کے شاگردوں کے شاگردوں نے اس خوان پر کھانے والوں کے محض ہاتھ دھوانے کا فرض نبھایا

مگر اب یہ ہاتھ دھلانے والے بھی رنٹہ رنٹہ ختم ہو رہے ہیں

ظاہر ہے کہ ہر زمانہ میں نبی سلیمان، سلام اور مسود نہیں پیدا ہو سکتے، مگر ان کا کام ایک پوری جماعت

کے ذریعہ سے انجام پاسکتا ہے جو زیادہ سے زیادہ باصلاحیت افراد کے جمع کرنے کے بعد ہی بنائی جاسکتی مگر اس کی

تشکیل کے ادبی وسائل کی فراہمی کے سوال پر ہر طرف سے یہ خاموشی اور غنائی دیتی جوع و غلہ کیلئے کیا فکر مرہم کیجئے

دارالمنہجین کے اسلاف نے جس اشار کے ساتھ اس کی خدمت کی، اس کی قدر ان کی زندگی میں نہیں بلکہ

ان کے بعد ہوئی اسی طرح دارالمنہجین کے شاگردوں کے بعد ہی اس کے کارناموں کی مشعل روشن کر کے اس کو

خارج تحسین پیش کیا جائے گا

منحصر مرنے پر ہو جس کی اُمید نام اُمیدی اُس کی دیکھا چاہئے

اس ادارہ میں برسوں خونِ جگر پی کر ایک کتاب تیار کی جاتی ہے اُس کی اشاعت پڑھی حلقوں

میں توجہ و تحسین کے پھول برسائے جاتے ہیں، مگر یہ گودام میں برسوں کیا قفروں پڑی رہتی ہے ڈاکٹر ذاکر حسین

صاحب مرحوم نے دارالمنہجین کی طلانی جوبلی کے موقع پر اپنے صدارتی خطبہ میں فرمایا تھا، کہ دارالمنہجین کے قدروں

مسترفوں اور سرگزاروں کو اس حقیقت کی طرف توجہ دلانا بہت ضروری ہے، کہ قدردانی، تعریف اور

شکر گزاری اپنی جگہ پراچھی چیزیں ہیں لیکن ان سے نہ انجن کی بھٹی گرم ہوتی ہے نہ بھاپ بنتی ہے، نہ گاڑی

چلتی ہے، اس عالم مادی میں دینی اور مٹھانی کاموں کے لئے بھی مادی وسائل کی ضرورت پڑتی ہے، اگر ہم

آپ دینی دارالمنہجین کے قیام کو علم و ادب اور ملک و قوم کے لئے مفید اور اہم سمجھتے ہیں تو ہمارا فرض ہے

آپ دینی دارالمنہجین کے قیام کو علم و ادب اور ملک و قوم کے لئے مفید اور اہم سمجھتے ہیں تو ہمارا فرض ہے

دل کے خوں کرنے کی فرصت ہی سہی

۱۔ بڑے بڑے علمی کاموں میں ابھی طباعت و اشاعت کے لئے حسبِ میل مسودے
 تسلیمان جلد چہارم و پنجم (۳) مقالات عبدالسلام جلد دوم (۴) تذکرۃ المحدثین
 جلد دوم (۶) محمود غزنوی (۷) بزمِ تیموریہ جلد دوم (۸ - ۹) غالب مدح
 ول و دوم (۱۰) ہندوستان کے عہدِ مغلیہ سے پہلے کے مسلمان فرمانرواؤں
 شاہانِ مغلیہ کی مذہبی رواداری (۱۲) فارسی میں نعت گوئی (۱۳) مولانا
 علامہ سید سلیمان ندوی کی علمی و ادبی خدمات (۱۵) خریطہ جواہر

دو نئی کتابوں کی طباعت و اشاعت کی روایت رہی ہے اس طرح میرزا
 باوجود اللہ تبارک و تعالیٰ کے فضل سے ابھی آئندہ چھ سات سال تک اس
 لے گی، ع

نقشِ پامیں ہے تپ گری رفته رفته

مقالہ -

ہندوستان کے عہدِ ماضی میں مسلمان حکمرانوں کی یہی رِوایت

از
سید صباح الدین عبد الرحمن

یہ مقالہ اسلامک ریپورج ایسوسی ایشن بمبئی کے ایک جلسہ میں ۲۴ اپریل ۱۹۷۲ء میں صابو صدقہ انسٹی ٹیوٹ کے الماسٹری ہال میں پڑھا گیا، جلسہ کے صدر ڈاکٹر رفیق زکریا وزیر حکومت ہمارا اسٹریٹجی جلسہ وقت کی قلت کے سبب مقالہ کے کچھ حصے چھوڑ چھوڑ کر پڑھے گو، اب مزید اضافہ کر کے معارف میں پیش کیا جاتا ہے۔

تمہید | اس مقالہ کا موضوع ہندوستان کے عہد ماضی میں مذہبی رواداری ہے، عہد ماضی سے مراد وہ

دور ہے جبکہ اس ملک میں مسلمانوں کی حکومت رہی، وہ یہاں آئے تو انکو یہاں کے ایسے باشندوں سے سابقہ پڑا جو انکے ہم مذہب نہ تھے، اس مقالہ میں یہ ظاہر کرنا ہوگا کہ ان دونوں مذاہب کے پیروں میں استیلا اور اقتدار کی خاطر صرف خونریزی اور غارتگری ہوتی رہی یا دونوں میں فراخ دلی، رواداری، بے تقصیبی اور کشادہ دلی بھی رہی، تاریخ کے مواد کچے ہوتے ہیں، وہ دلوں کو توڑنے اور جوڑنے دونوں کے لیے استعمال کیے جاسکتے ہیں، کسی ملک کے کسی دور کی صرف خونریزی اور ہولناکی کی داستانیں جمع کر دی جائیں تو اسکی تاریخ یقیناً قصائی کی دوکان ہو جائیگی، لیکن اس عہد میں ایسے بہت کچھ مواد ملیں گے جن سے ہر وجہیت کی داستانیں، دلجوئی اور دلنوازی کی حکایتیں قلمبند کی جائیں تو اسی عہد کی تاریخ دلائل ہونے کے بجائے دلنواز بن جائے، مورخ کا قلم بھی عجیب ہوتا ہو، شعلہ بھی ہو اور شبنم بھی، کانٹا بھی ہو پھول بھی، زہر بھی ہو تریاق بھی، پیار و چہکار بھی ہو تو نفرت و عداوت کی تلوار و نکی بھٹکا رہی، یکلیہ کو چھید کے لاطلاج ناسور بھی پیدا کر سکتا ہو تو دونوں کو سُر بھی بخش سکتا ہو، اس مقالہ میں شبنم، پھول، پیلا

سنائی ہیں۔

یہ صحیح ہے کہ مسلمان ہندوستان میں آئے تو ان کو بڑی بڑی لڑائیاں
 یوں میں خون ریزی بھی ہوئی، ان کی فوجوں نے بعض علاقوں میں غارتگی
 سرسریہ کاربائندوں کے لیے سخت نامناسب اور تکلیف دہ کلمات بھی
 اپنے فائدہ غرور اور جنگ جویانہ ذہن سے ایسی باتیں بھی لکھ گئے ہیں
 اشتعال پیدا ہوتا ہے اور دکھ بھی لیکن آجکل کی لڑائیوں میں جو کچھ
 گزشتہ زمانے کی لڑائیوں سے کیا جائے تو گزشتہ زمانے کی ساری
 پڑ جاتی ہیں، دوسری جنگ عظیم میں امریکہ نے جاپان کے شہر ہیروشیما
 کی بربادی اور غارتگری بپا کی، وہ انسان کی تاریخ کا ایک
 جو کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا، ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں
 کے سلسلہ میں ایسی ہولناکی اور بربادی کی مثال نہیں ملے گی، ان
 ریڈیو سے یہ خبر سنی کہ امریکن فوج نے شمالی ویت نام میں کم از کم پچھتر لاکھ
 سفاحی کی مثال تو تیمور جیسے ظالم سفاحی کے یہاں بھی نہیں ملے گی پھر
 بھی فتح و تغیر کے سلسلے میں کیا نہیں ہوتا رہا، ۱۹۶۶ء میں ولیم اول نے
 کلم تھا کہ آدمی اور جانور دونوں میں کسی کی رعایت نہ کی جائے، گھر، غلہ،
 باد کو دی جائیں، نو سال تک یورک اور ڈیڑھ ہم کے بیچ میں زمین کے کسی
 چند سال کے اندر سارے عہدے اور اختیارات ملکی باشندوں
 لیے گئے جنہوں نے اہل باشندوں کو نفرت کی نگاہوں سے دیکھا، انکے
 کی عورتوں سے بدسلوکی کی، افراد کو جیلوں میں رکھا، ایک لاکھ عورتوں

اور مردوں کے ساتھ وحشیانہ سلوک کیا گیا، سترہویں صدی میں جرمنی میں تیس سالہ جنگ
 شروع ہوئی، جس میں یورپ کی کئی حکومتیں مٹ چکیں، اس طویل مدت کی لڑائیوں میں بوہیمیا
 کے ۳۵ ہزار گائوں میں صرف چھ ہزار گائوں باقی رہ گئے، مورڈیا، بیوریا، فرنگیوینا، سوابیا
 وغیرہ خون ریزی، قحط اور وباؤں سے بالکل تباہ ہو گئے، جرمنی میں ایک کروڑ ساٹھ لاکھ کی
 آبادی میں صرف ساٹھ لاکھ آدمی زندہ رہ گئے، ایسی مثالیں یورپ کی تاریخوں میں کثرت میں گی۔
 ہندوستان کے مسلمان فاتحوں کی ہولناکی اور خون ریزی کا مقابلہ یورپ کے فاتحین سے
 کیا جائے تو پھر ان کی کہانی زیادہ ہولناک نظر آئے گی، گو ظلم بہر حال ظلم ہے ظلم میں زیادہ
 اور کم کا سوال نہیں ہوتا، لیکن کسی حکومت کے ظلم و ستم، جبر و استبداد کے واقعات کے مقابلہ میں
 اس کے فیاضانہ سلوک اور روادارانہ برتاؤ کا پلاٹا بھاری رہے، تو وہ یقیناً قابل تعریف ہے،
 ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کے دور حکومت میں اگر قہرمانی اور ستم آرائی ہوئی تو اس کی
 کہانیاں ان کے لیے چھوڑ دیجئے جو نفرت و حقارت پھیلا کر دلوں کو توڑنے میں لگے ہوئے ہیں
 لیکن آئیے ذرہ مہر و ناز، یگانگت و موانست اور اخلاص و محبت کی داستانیں بھی سن لیجئے،
 ہندوستان سے عربوں کا لگاؤ | ہندوستان میں مسلمانوں کی باضابطہ تاریخ عربوں کی آمد سے شروع
 ہوتی ہے، عربوں کو تو ہندوستان سے ہمیشہ بڑا لگاؤ رہا، اس کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ وہ
 اسلام سے بہت پہلے زمانہ جاہلیت میں اپنی لڑکیوں اور محبوباؤں کے نام ہندہ رکھتے تھے،
 اور بہت سی ہندوستانی اشیاء کے نام مثلاً ہندی تلوار، ہندل اور عود کا ذکر اس دور کے
 شعرا کے کلام میں پایا جاتا ہے، اور جب کلام پاک نازل ہوا تو بقول استاذی المحترم علامہ
 سید سلیمان ندویؒ اس میں جنت کی تعریف میں اس جنت نشان ملک کی تین خوشبوؤں
 مسک (مشک)، زنجبیل (سونٹھ یا ادراک) اور کافور (کپور) کا ذکر ہے (عرب ہند کے تعلقاً)

خیال رہا کہ حضرت آدم دنیا میں دجنا کے مقام پر اتارے گئے جو ہندوستان ہے، نور محمدی حضرت آدم کی پیشانی میں امانت تھا، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ابتدائی ظہور اسی سرزمین پر ہوا۔ (تفسیر درمنثور سیوطی ص ۵۵) ان سے عربوں میں یہ روایت مشہور ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے ہندوستان کی طرف سے ربانی خوشبو آتی ہے، اور حضرت علیؑ نے بھی کیزہ اور خوشبو دار مقام ہندوستان ہے، (سبحہ المرجان فی تاریخ ہندوستان) اس روایت یہ بھی ہے کہ حضرت امام حسینؑ کے صاحبزادے امام زین العابدینؑ ہندوستان بھی گئے، گو ان کو ایرانی بھی بتایا جاتا ہے، اگر پہلی روایت صحیح سلام کے قابل احترام طبقہ یعنی سادات کے ایک بڑے حصہ کا تعلق اسی علاقہ ہے، تاریخی حیثیت سے عربوں کا بکری بڑا حضرت عمرؓ کے زمانہ (۶۳۴ء) ملاقاتہ تھا ان میں آیا تھا، جو اس وقت ایک اہم بندرگاہ تھا، اس کے بعد درجہ دیبل کی طرف بڑھے، یہ سب علاقے ایک عرصہ دراز تک بمبئی ہی کے تھے۔

ان علاقوں میں عرب تاجروں پر آتے جاتے رہتے، جن کو بکری قزاقوں سے لیے ولید بن عبد الملک (۷۴۵ء) کے زمانے میں عراق کے حاکم حجاج بن یوسفؒ نے محمد بن قاسم کو فارس سے سندھ کی طرف بڑھنے کا حکم دیا، اس سے بڑی تاریخی کمی جاسکتی ہے کہ لشکر کشی کے باوجود اس میں مذہبی رواداری وہی علیٰ نمود پیش کیا گیا جو اسلام کی صحیح تعلیم تھی، یہ تو نہیں کہا جاسکتا ہے کہ وہ میں بھول برساتی ہوئی داخل ہوئی، اس کی فوج کے نیزوں سے

کسی کو کاری زخم نہیں لگا، اس کی تلواروں سے خون نہیں بہا، اس کے آتشیں اسلحہ سے ہربادی اور اس کے گھوڑوں کی ٹاپوں سے غارتگری نہیں ہوئی، لڑائی بہر حال ہولناک اور خون ریز ہوا کرتی ہے، لیکن دیکھنا یہ ہے کہ خون ریز اور ہولناک لڑائیوں کے بعد ان عرب فاتحوں کا سلوک مفتوحوں کے ساتھ کیا رہا۔

حجاج بن یوسف کی نصیحتیں | عام طور سے حجاج بن یوسف ایک بڑا جابر اور خونیں حاکم سمجھا جاتا ہے، لیکن سندھ کی فتوحات کے سلسلے میں اس نے محمد بن قاسم کو جو پہلی تحریر میں ہدایتیں بھیجیں اس میں اور باتوں کے علاوہ یہ بھی تھیں:

خدا تعالیٰ سے ڈرتے رہو، صبر کرتے رہو، دشمن کے ملک میں پہنچو تو کشادہ جگہ میں اترو، جب ہاتھیوں کی فوج سامنے آئے تو الگ الگ ٹکڑیاں بناؤ اور جب وہ حملہ کریں تو ایک جگہ جم کر ان پر تیر بربساؤ، برگستان کو شیر اور ہاتھی کی شکل کا ہنواؤ (چچ نامہ حیدر آباد ڈپلشن، ص ۹۹-۹۸)

”ہمیشہ تلاوت قرآن میں مشغول رہا کرو اور عاقل پڑھتے رہو، خدا سے غرض رکھو، ذکر ہر وقت زبان پر رکھو، توفیق الہی سے نصرت کے خواہاں رہو، خداوند تعالیٰ تم کو فتح دے گا، لا حول ولا قوۃ الا باللہ العظیم کو اپنا مددگار بناؤ..... جب دشمنوں سے مقابلہ کرو تو خاموش رہو، اگر دشمن نعرے لگائیں، فحش کہیں اور لڑنے آئیں تو ان سے اس وقت تک نہ لڑو جب تک حکم نہ پہنچے..... (ایضاً ص ۱۰۱)

”جو مال، متاع، ہاتھی، گھوڑے تمہارے ہاتھ آئیں، ان کو تم اپنی ملکیت نہ سمجھو، تاکہ تم اپنے یاروں میں نیک نام رہو، ہر ایک کا احترام کرو، اور سب کی ولد ہی میں لگے رہو، لشکر کو جن چیزوں کی احتیاج ہو اس کو رخص کرنے کی کوشش کرو، جب علاقہ پر حکومت

قلعے محفوظ ہو جائیں تو جرگہ بچے اس کو رعایا کی رہنمائی اور ہمسو میں خراج
 کرو۔ ان کے کھانے پینے کا پورا انتظام کرو، سپاہیوں کو مال غنیمت
 یا منی کرتے رہو کہ لشکر میں غلہ ارزاں ہو، کاشتکاروں اور تاجروں
 رعایت کرو، کیونکہ ان کی مرقدہ حالی اور آسودگی سے ملک مزروع
 اور اس طرح وہ تمھاری طرف بھی مائل رہیں گے۔ (ایضاً ص ۱۱۶)
 اقطاع یا ولایت کا طلب گار ہو تو اس کو ناامید نہ کرو، اس کے
 رعایا کو امان دے کر ان کے دلوں کو مضبوط کرو، بادشاہی کے
 مدار (یعنی خاطر داری)، مواساة (دیکھو)، مسامحت (سمجھداری)
 (۱)، (۲)، مال اور عطیہ کا لینا دینا (۳)، دشمنوں کی مخالفت میں
 (۴)، رعیت، مہابت، شہامت، قوت اور شوکت کا اظہار کرنا،
 کو زیر کرنا چاہئے، راجہ جس بات کا التماس کریں اس کا پورا عہد
 دو، جب وہ خدمت کے لیے آمادگی کا اظہار کریں اور مال گذاری
 میں تو ان کو ہر طرح کی قوت پہنچاتے رہو، دشمنوں کے مکہ و فریب
 مسلمانوں کا کوئی سفیر کہیں بھیجو تو اس کا مذہبی عقیدہ درست
 بات کو رعیت کے ساتھ جھجکے بغیر کہہ سکے، چھٹیں وعدہ انیت
 رعایتی اطاعت قبول کر لے، تو اس کے تمام مال اسباب، علاقے
 لکھو، اور جو اسلام قبول نہ کریں، ان کو اسی حد تک گزند پہنچاؤ
 جو لوگ تم کو اختیار کریں تو ان سے لڑنے کے لیے تیار رہو ایسی
 کشادہ ہو، تاکہ مرد مرد کے ساتھ اور شد و در شد کے ساتھ

میدان میں جولانیاں کر سکیں، جب لڑائی میں مصروف ہو جاؤ تو کرم الہی پر توکل کرو (ایضاً ص ۱۲۸-۱۲۹)
 محمد بن قاسم کا فیاضانہ برادری | حجاج بن یوسف بڑا زبردست حاکم گذرا ہے، اس کے احکام
 کی سر تابی مشکل سے ہوا کرتی تھی، محمد بن قاسم اس کو اپنا شفیق بزرگ سمجھتا رہا، کیونکہ وہ اسکا
 چچا زاد بھائی ہونے کے علاوہ اس کا داماد بھی تھا، حجاج بھی اس کو بہت محبوب رکھتا تھا،
 اس لیے دونوں کے فکر و عمل میں بڑی ہم آہنگی رہی، اسکے علاوہ محمد بن قاسم میں ذاتی طور پر
 غیر معمولی شرافت اخلاق اور شرافت نفس تھی، اس لیے اس نے نہ صرف حجاج کے احکام
 کی پوری تعمیل کی، بلکہ جنگ کے بعد اس نے اپنے مفتوحوں صلح خواہوں اور امن پسندوں
 سے جو روادارانہ سلوک اور فیاضانہ برتاؤ کیا، وہ دنیا کی تاریخ میں اپنی مثال آپ ہے۔
 سندھ پر فوج کشی کی ایک وجہ یہ بھی بتائی جاتی ہے کہ لنکا کے راجہ نے حجاج بن یوسف
 کے پاس خیر سگالی کا ایک وفد بھیجا تو اس وفد کے ساتھ آٹھ جہاز تھے، جن میں راجہ کی طرف سے
 تحائف بھرے تھے، ان جہازوں میں ایک مسلمان تاجر کی بیوہ عورت اور یتیم لڑکے اور لڑکیاں
 بھی تھیں، اور مسلمان عورت اور مرد بھی حج کے ارادہ سے ان پر سوار ہو گئے تھے، یہ جہاز
 بلاد قاذرون میں پہنچے تو باد مخالف کی وجہ سے دیبل کی طرف بہک گئے، یہاں کے بحری
 قزاقوں نے ان جہازوں کا سارا مال لوٹ لیا، اور مسافروں کو قید کر لیا، ان قیدیوں
 میں قبیلہ غزیر کی ایک عورت بے اختیار پکار اٹھی یا حجاج غشی (اے حجاج بچاؤ) حجاج کو
 جب اس کی خبر ہوئی تو وہ بے تاب ہو گیا اور اس نے سندھ فتح کرنے کا مصمم ارادہ کیا، پہلے
 دو فوجی مہموں کو تو ناکامی ہوئی، لیکن محمد بن قاسم ہر طرح کامیاب رہا، وہ اردیبل فتح کر کے
 دیبل کی طرف بڑھا اور جب اس کو فتح کرنے میں لگا ہوا تھا تو ایک برہمن اس کے پاس
 آیا اور عرض کیا کہ ہمارے نجوم کی کتاب میں لکھا ہوا ہے کہ لشکر اسلام کی فتح ہوگی، پھر ایک

لکھنی بشارت دی، اور اس نے یہ بھی کہا کہ اگر میرے اہل و عیال کے جان و مال کی
 کے تو وہ ان مسلمان قیدیوں کا پتہ بتا سکتا ہے جو لنکا کے جہاز پر سے گرفتار کر لیے
 قاسم نے اس کو امان دی اور اسی کی مدد سے وہ قیدی محمد بن قاسم کے
 گئے، یہ قیدی ایک ایسے شخص کی حراست میں تھے جو عاقل، دانا، پرہیزگار
 تھا، محمد بن قاسم نے اس کو سزا دینا چاہا، لیکن اس نے عرض کیا کہ قیدی
 کہ اس نے ان کے ساتھ کیا سلوک کیا، قیدیوں نے بالاتفاق کہا کہ اس نے
 ودارات کی جس کے لیے ہم اس کے شکر گزار ہیں، اور وہ ہمیشہ اسلامی
 خبری سے ہمارے دلوں کو تسکین دیتا رہا، یہ سنکر محمد بن قاسم نے اس شخص
 جس کے بعد اس نے اسلام قبول کر لیا، محمد بن قاسم نے خوش ہو کر اسکو
 نائب مقرر کیا، اور یہ پورا علاقہ اس کی امارت میں دیدیا (ایضاً ص ۱۰۸-۱۰۹)
 سلوک | نیروں کے محاصرہ کے بعد جب محصورین نے اس کے قلعہ کا دروازہ
 کی خبر محمد بن قاسم نے حجاج کو دی، اس نے فوراً لکھا کہ جو تم سے امان
 پناہ دو، اگر کسی جگہ کے اکابر تم سے آکر ملیں تو ان کو قیمتی خلعت دو،
 و النام سے سرفراز کرنا ضروری سمجھو، عقل کو اپنا پیشوا بناؤ تاکہ اس
 صارت تمہارے قول و فعل پر اعتماد کریں، محمد بن قاسم نے ان ہدایتوں
 کے حاکم کو کھلا بھیجا کہ اب جب کہ قلعہ کا دروازہ کھل گیا ہے، تمہارے
 کوئی کسر اٹھا نہ رکھی جائے گی، اس پیام کے بعد نیروں کا حاکم بہت سے
 قاسم کے پاس آیا، پھر اپنے قلعہ میں واپس ہو کر محمد بن قاسم کی صفیّت
 کے پاس تحفے بھیجتا رہا، لشکر میں غلہ کی کمی تھی جبکہ اس نے پورا کیا۔ (ص ۱۱۰)

محمد بن قاسم کے اس سلوک کا اثر سندھ کے اور دوسرے باشندوں پر بھی پڑا، جب وہ
 سیوستان کی طرف بڑھا تو اس کا حاکم راجہ داہر کا بھتیجا بھجرا (بجے رائے) تھا، وہاں کے
 بودھوں اور دوسرے لوگوں نے بھجرا کے پاس ایک عرضداشت بھیجی کہ ہم کو معلوم ہے
 کہ محمد بن قاسم کے پاس امیر حجاج کا فرمان ہے کہ جو شخص اس سے امان مانگے اس سے
 عہد و پیمان کر کے اس کو اپنی پناہ میں لے لو، اہل عرب بہت باوفا ہیں، وہ جس بات
 کا وعدہ کر لیتے ہیں اس کو پورا کرتے ہیں، بہتر ہے کہ ہم ان سے عہد و پیمان کر لیں، بھجرا نے
 لوگوں کی باتیں مانیں، لڑائی ہوئی اور اس کو شکست ہوئی، جس کے بعد سیوستان کے
 لوگوں نے محمد بن قاسم کی اطاعت قبول کر لی، سیوستان تک اسلامی لشکر کو پہنچانے
 میں نیروں کے حاکم نے ہر طرح مدد کی، (ص ۱۳۰-۱۱۹)

محمد بن قاسم سیوستان سے سیم کی طرف بڑھا، تو راستہ میں راجہ داہر کے ایک ماتحت
 حاکم کا کوتک نے اس کی اطاعت قبول کر لی، وہ مذہباً بودھ تھا، جب اپنے ماتحت
 سرداروں اور معتمدوں کے ساتھ محمد بن قاسم کے پاس پہنچا تو اس نے ان کی بڑی عزت
 کی، محمد بن قاسم نے اس سے پوچھا، اے امیر منہد! تمہارے یہاں خلعت دینے کی کیا رسم
 ہے، کا کانے جواب دیا کہ ہمارے یہاں یہ رسم ہے کہ خلعت پانے والے کو کرسی دی جاتی ہو،
 اس کو ریشم اور حریر کے ہندو عنعن کے کپڑے پہنائے جاتے ہیں اور اس کے سر پر گڑھی
 باندھی جاتی ہے، محمد بن قاسم نے کا کا کو اسی طرح خلعت عطا کیا جس سے نواح کے لوگوں
 پر اطاعت گزاری کا بڑا اچھا اثر پڑا، محمد بن قاسم اور کا کا سے دوستانہ تعلقات پیدا
 ہو گئے، اس دوستی سے اسلامی لشکر کو آئندہ فتوحات میں بڑی مدد ملی، کا کانے بھی
 اسلامی طاقت سے ہر قسم کے فوائد حاصل کیے، اسکے پاس بڑی دولت جمع ہو گئی اور اسکے

ہٹ گئے۔ (ص ۱۳۳-۱۳۲)

۱۳۳ھ میں قلعہ اشہار کو فتح کر کے دریائے سندھ کے مغربی کنارے آیا،
 مہو کہ بن بسایانے بیس سرداروں کے ساتھ اس کے سامنے سپر ڈال دی،
 پاس آئے تو مہو لکھنوی پر بیٹھا، ایک لاکھ درہم بطور انعام عطا کیے،
 کیا، جس کی چوٹی پر مہو بنا ہوا تھا، علاقہ بیٹ کی حکومت بھی اسکے
 نامہ لکھ کر دیا کہ اس علاقہ کی حکومت اس کے خاندان میں نسلاً بعد نسل
 سرداروں کو بھی خلعت اور گھوڑے دیے، ان عنایتوں کی وجہ سے
 دار بن گیا، اس نے آئندہ فتوحات میں ہر قسم کی مدد پہنچائی (۱۳۶-۱۳۵)
 راجہ داہر اپنے ماتحت حاکموں کو اس طرح محمد بن قاسم سے ملے دیکھ کر
 بہت پریشان ہوا، اس نے اپنے بیٹے جے سیہ (جے سنگھ) کو عربوں
 کے لیے بیٹ کی طرف روانہ کیا، وہ بڑھکر دریائے اٹک کے ساحل پر
 روز تک دونوں فوجیں قریب ہی پڑی رہیں، محمد بن قاسم کے لشکر
 بڑی تعداد میں مرنے لگے، راجہ داہر خوش ہوا، اور طنز آمیز باتیں
 مہو بھیا، یہ معلوم کر کے حجاج نے مزید گھوڑے اور سامان بھیجے، محمد بن
 قاسم نے رواداری سے اندیشہ ناک ہو کر بطور انتباہ یہ لکھا کہ تم دشمنوں
 کو نہیں ہو گئے ہو، یہ امر محض مکر وہ معلوم ہوتا ہے، جس دشمن کی عداوت
 کو امان دینا مناسب نہیں، دینے اور شریف کو ایک سطح پر نہیں
 اس طرح کام انجام دو کہ دشمنوں کو تمہارے عجز کا خیال نہ ہو، مدد
 بڑے ہو تم صلح کی کوشش کرتے ہو، اس صلح جوئی کو لوگ تمہارے

فتور و قصور پر محمول کریں گے، تم اپنی سیاست اور شہادت کو بچا رکھو، اپنی سهم و فہم پر بھروسہ
 کرو، راست گو اور قوی رائے بنو، غفلت کو راہ نہ دو، غم مصمم کے ساتھ خدا کے آگے
 دل و جان کو حاضر رکھو۔ (تج نامہ ص ۱۵۲-۱۵۱)

محمد بن قاسم کے ساتھ ٹھاکروں | مہو کہ بن بسایانے اس سلسلے میں مدد کے طور پر کشتیاں فراہم کیں،
 اور جاٹوں کا تعاون | بھیم کے ٹھاکروں اور پچیم کے جاٹوں کو لیکر حاضر ہوا اور ساگرہ
 کے سرداروں کو جزیرہ بیٹ کی طرف روانہ کیا تاکہ وہ غنیم کی پیش قدمی کو روکیں (ایضاً ص ۱۵۵)
 راجہ داہر کی ایک فوج سے محمد بن قاسم کے لشکر کی ٹہ بھیر رجپور کے مقام پر پہنچی، مہو کہ کا بھائی
 راسل داہر کی فوج کے ساتھ تھا، کیونکہ داہر نے بیٹ کا علاقہ اس کے سپرد کر دینے کا
 وعدہ کیا تھا، داہر کی فوج کو شکست ہوئی تو راسل محمد بن قاسم سے آکر مل گیا، جب وہ
 اس کے پاس آیا تو اسلامی لشکر کے سپہ سالار نے کہا کہ تم آگئے ہو تو مل کر رہو، تمہارے
 ساتھ ہر قسم کی عنایتیں کی جائیں گی، جو علاقہ تم مانگو گے تم کو دیا جائیگا، راسل نے جواب دیا
 کہ آپ نے رہن منت کیا ہے تو آپ کی اطاعت برابر کرتا رہوں گا (ایضاً ص ۱۶۶)
 راسل اور مہو کہ دونوں نے مل کر محمد بن قاسم کو آگے بڑھنے اور مقامی تحصیل اور ندی
 پار کرنے میں رہنمائی کی، اور دونوں نے اسلامی لشکر کا قبضہ جے پور نامی ایک گائوں
 پر کر دیا، جو فوجی لحاظ سے اہم مقام تھا۔ (ایضاً ص ۱۶۷)۔ راجہ داہر کو خبر ملی تو اس نے
 خود فوج لے کر بڑھا، اور یکم رمضان ۱۳۳ھ کو طرفین کے درمیان لڑائی شروع ہو گئی،
 کئی روز تک جنگ جاری رہی، اس درمیان میں چند برہمن محمد بن قاسم کے پاس آئے
 امان کی درخواست کی اور پھر انھوں نے اطلاع دی کہ راجہ داہر کی فوج عقب سے غیر محفوظ
 ہے، اس اطلاع پر محمد بن قاسم کے سرداروں نے ان برہمنوں کی مددیت میں زبردست

میں ابتری پھیلی (ایضاً ص ۱۷۷) پانچ روز تک لڑائی ہوتی رہی، آخری
 ۱۸۔ پھر راجہ داہر کے لڑکے جے سنگھ اور اس کی ایک دوسری بیوی
 کے قلعہ میں محصور ہو کر محمد بن قاسم کا مقابلہ کیا، لیکن راجہ بھی فتح کر لیا گیا،
 اور جے سنگھ برہمن آباد چلا گیا، (ایضاً ص ۱۹۴) محمد بن قاسم برہمن آباد
 ستہ میں ہیرور اور دہلیہ کے قلعوں کو فتح کر لیا، (ایضاً ص ۱۹۸)
 ت افرائی دہلیہ کی فتح کے بعد راجہ داہر کا وزیر سی سا کر محمد بن قاسم
 رہا، اسلامی لشکر میں آیا تو محمد بن قاسم اس سے بڑی عزت کے ساتھ
 میں کسی بات کی فرو گذاشت نہیں کی، اس کے استقبال کے لیے اپنے
 اپنا وزیر بنا لیا، جس کے بعد وہ مسلمانوں کے معاملات کا مشیر ہو گیا،
 راجہ اس کے سامنے کھول کر رکھ دیا، اپنے علاقہ کے معاملات،
 اور ہمت کی تفصیلات کے بارے میں اس سے صلاح و مشورہ
 سی سا کر نے اس سے کہا اے امیر عادل! آپ نے زمین کی مالک زاد
 مطابق مقرر کی ہے، اس میں درست درازی نہیں ہوتی ہے، رعایا
 کا بوجھ نہیں ڈالا گیا ہے، اس سے رعیت نہایت خوش ہے، رعایا
 بسا آئین و دستور ہے جس سے سارے دشمن پامال ہوں گے، رعایا
 فتح ہوگا، (ص ۲۰۰) نیز دیکھو تاریخ ہندوستان جلد اول از ذکاوت

دہلیہ سے محمد بن قاسم برہمن آباد کی طرف بڑھا، تو جے سنگھ کے
 سپاہی ملینا کر کے اس کے لشکر میں رسد پہنچنے نہیں دیتے اور

ہر طرح کی رکاوٹیں پیدا کرتے، محمد بن قاسم نے اس کی اطلاع موکہ کو دی تو وہ ان تخریبی
 کارروائیوں کو روکنے کے لیے ایک لشکر کے ساتھ پہنچا اور اس کے ساتھ مسلمان فوجی امرا
 بناد بن حنظلہ کلابی، عطیہ ثعلبی، صارم بن ابی عامر ہدانی، عبدالملک مدنی بھی ہوئے،
 ان سب کا سردار موکہ ہی کو بنایا گیا، جس نے آگے بڑھ کر جے سنگھ کو ایسا خوفزدہ کیا کہ وہ
 اس علاقہ کو چھوڑ کر کشمیر کی طرف روانہ ہو گیا، (ص ۲۰۳-۲۰۴)

برہمن آباد پہنچ کر محمد بن قاسم نے اس کے قلعہ کا محاصرہ کیا، جو کچھ مہینے تک جاری رہا
 موکہ بھی ساتھ رہا، اس نے محمد بن قاسم کے دوران محاصرہ میں مشورہ دیا کہ یہ قلعہ
 شہروں کی آبرو ہے، اگر یہ قبضہ میں آ گیا تو سارا سندھ اس کے زیر نگیں آ جائیگا اور دوسرے
 مستحکم قلعے ماتحت ہو جائیں گے، داہر کی اولاد یا تو مطیع ہو جائے گی یا بھاگ کھڑی ہوگی،
 (ایضاً ص ۲۰۵) محصورین نے سپردال دی، وہ امان کے طلب گار ہوئے تو محمد بن قاسم
 نے حکم دیا کہ جو کوئی لڑے تو اس کو مار دو، ورنہ کسی اور پر ہاتھ نہ اٹھاؤ، قلعہ والوں میں سے
 جس نے محمد بن قاسم کے آگے آ کر سر جھکا دیا، اس کا سر اس نے اونچا کیا، اس کو امان دی،
 اور اس کو اس کے گھر میں آباد کیا، (ایضاً ص ۲۰۶) قیدیوں میں داہر کی ایک انی لادی
 بھی تھی، داہر کی دو بیٹیاں بھی تھیں، جو اس کی دوسری رانی کے بطن سے تھیں، وہ جب
 محمد بن قاسم کے سامنے لائی گئیں تو ان کے چہروں پر نقاب ڈال کر علیحدہ بٹھائی گئیں،
 (ایضاً ص ۲۰۷) بعد میں محمد بن قاسم نے ولید بن ملک اور حجاج کی اجازت سے رانی لادی
 کو خرید لیا اور سیاسی مصلحت کی بنا پر اس سے نکاح کر لیا، قلعہ کے کاریگروں، تاجسروں،
 پیشہوروں اور عام لوگوں کو امان دی گئی، قیدی رہا کر دیے گئے، قلعہ کے برہمنوں کو دکھ
 تھا کہ ان کو شکست ہوئی، وہ بھدرا کر کے محمد بن قاسم کے پاس آئے، زرد لباس پہنے ہوئے

بن قاسم سے کہا کہ اے امیر! ہمارا راجہ برہمن تھا، تم نے اس کو قتل کیا،
تھے وہ تو لڑ کر مر گئے، ہم زرد لباس پہنے اور ماتم کرتے ہوئے تمہارے
لوگوں کے متعلق کیا حکم دیتے ہو، محمد بن قاسم نے جواب دیا کہ میں اپنے سرور
تم بڑے وفادار ہو، میں تم کو امان دیتا ہوں، اس شرط پر کہ تم داہر
پتہ بتا دو، برہمنوں نے اس کی تعمیل کی۔ (ایضاً ص ۲۰۸)

پرچھوڑا اس کے بعد محمد بن قاسم ملکی انتظام میں لگ گیا، جو لوگ اپنی
ان کے حقوق عربوں کی طرح ہو گئے، اور جنہوں نے اسلام قبول
ن کو جنگی ٹیکس یعنی جزیہ دینا پڑا، جو لوگ مالدار تھے ان سے فی کس ۸۴ درہم
روپے، متوسط درجہ کے لوگوں سے فی کس ۲۴ درہم یعنی چھ روپے،
سے بارہ درہم یعنی تین روپے سالانہ وصول کئے گئے، اس کے بدلے
کہ وہ اپنے اسلاف کے مذہب پر قائم رہیں، اور اپنی ساری ملکیت
ٹے اپنے قبضہ میں رکھیں، (ایضاً ص ۲۰۸-۹) برہمن آبادیوں کے
یا گیا، اور ہر ایک ان سے اس کی حیثیت کے مطابق ذرا مال گزاری
گیا، قلعہ کے چار دروازوں کا اہتمام بھی ان ہی کے سپرد کر دیا گیا، ہندو
طابق ان کے ہاتھ پانوں کے لیے ان کو سونے کے کڑے اور گھوڑے
ان میں سے ہر ایک کے لیے دربار میں جگہ مقرر کی گئی، جن تاحسروں،
کاروں کو نقصان پہنچا تھا ان کے لیے حکم صادر کیا گیا کہ خزانے سے
۵ درہم دیے جائیں، (ایضاً ص ۲۰۹) محمد بن قاسم برہمنوں کی طرف
کو بڑے بڑے عہدوں پر فائز کیا، کیونکہ اس کو خیال پیدا ہو گیا تھا کہ

یہ ایماندار ہوتے ہیں، اس کے ساتھ دغا نہ کریں گے، وہ ان کو عہدے یہ کہہ دیتا کہ یہ سلا
بدنسل تمہاری یہاں قرار ہے گا، دوسروں کو نہیں دیا جائے گا، اس کا اچھا اثر یہ پڑا کہ یہ برہمن
علاقہ میں ہر جگہ جا کر یہ کہنے لگے کہ اگر یہاں کے لوگ عربوں کی نیا ز مندی کریں گے تو وہ ان کے
مور و فضل و کرم ہونگے، (ایضاً ص ۱۱-۲۱۰) چنانچہ کاشتکار وغیرہ خود محمد بن قاسم کے
پاس آئے اور خراج دینا قبول کر لیا، اس کے بعد محمد بن قاسم نے برہمن عمال کو ہدایت
دی کہ سلطان اور رعایا کے درمیان پوری سچائی سے معاملات طے کیے جائیں، اگر تقسیم کا معاملہ
ہو تو دونوں میں نصف نصف طے کیا جائے، خراج اتنا مقرر کیا جائے کہ یہ ادا ہو سکے، خراج
دینے والوں کے ساتھ زیادتی نہ کی جائے، تاکہ ملک خراب نہ ہونے پائے۔ (ایضاً ص ۲۱۱)
عام لوگوں کے ساتھ نرمی | یہ تو برہمن عمال کو ہدایت دی گئی، پھر محمد بن قاسم نے تمام لوگوں
کو علاحدہ بلا کر ان سے کہا کہ تم ہر طرح خوش رہنے کی کوشش کرو، کسی بات کا اندیشہ نہ لاؤ،
تم سے کوئی مداخلہ نہ کیا جائے گا، میں تم سے خراج کے لیے کوئی دستاویز یا قبلا نہیں لکھاتا ہوں،
جو تم پر مقرر کر دیا گیا ہے اس کو ادا کرتے رہو، وصولی میں بھی تمہارے ساتھ نرمی اور رعایت
کی جائے گی، تمہاری ہر درخواست کی شنوائی ہوگی، مثانی جواب پاؤ گے، اور تمہاری ہر
مراد پوری ہوتی رہے گی۔ (ایضاً ص ۲۱۲)

مندرجہ عبادت کی عام اجازت | برہمن اباد میں ایک بہت بڑا مندر تھا، لڑائی کے زمانہ میں
یہاں لوگوں کا آنا جانا بند ہو گیا تھا، فتح کے بعد بھی لوگ خوف کی وجہ سے یہاں نہیں آتے جاتے
تھے، جس سے اس کی آمدنی ختم ہو گئی تھی، مندر کے برہمن اور مہنت فائدہ کرنے لگے، ایک روز
وہ محمد بن قاسم کے دروازے پر آئے اور دعا کے لیے ہاتھ اٹھا کر کہا اے امیر عادل! آپ کو
بقا حاصل ہو، ہم مندر کے پجاری ہیں، ہم کو اسی مندر سے روزی ملتی ہے، آپ سب پر رحم کیا،

کو جو عہدے یعنی دھندلے بیٹے جاتے تھے وہ اب بھی دیے جائیں، مالگذاڑی کے سودرسم میں تین درہم برہمنوں کے لیے علاحدہ کر دیے جاتے تھے تاکہ ضرورت کے وقت ان کی مدد ہوتی رہے، اور بقیہ رقم خزانہ میں داخل کر دی جاتی تھی، تاکہ اس میں خیانت نہ ہو، یہ روایت باقی رکھی جائے، امراء جو موجب برہمنوں کو دیا کرتے تھے، وہ پہلے کی طرح دیا کریں، برہمنوں کو اس کی بھی اجازت دی گئی کہ وہ بدستور سابق ایک تانبے کا برتن لیکر گھر گھر جائیں، غلہ مانگا کریں تاکہ وہ بھوکے نہ رہیں، محمد بن قاسم نے برہمنوں کی تمام باتوں کو تسلیم کرنے کے ساتھ یہ بھی اعلان کیا کہ ان کے مندر پر ہاتھ نہیں رکھیں، ان کو اجازت ہے کہ جس طرح چاہیں عبادت کریں، محمد بن قاسم نے برہمن آباد کے مقدموں کو رانا کے خطاب سے سرفراز کیا۔ (ایضاً ص ۱۴۷-۲۱۳)

رعیت نوازی کی تلقین | اس نے لوہانہ کے جاٹوں کی قدیم روایات کو برقرار رکھا، گوڑ بہت ہی وحشیانہ تھیں لیکن ان میں دخل اندازی کرنا پسند نہیں کیا، حجاج نے ایک دوسرے دراصلہ میں محمد بن قاسم کی سپہ داری، رعیت نوازی، ملکی انتظام اور رفاہ عام کے کاموں کی تعریف کی، کیونکہ جو خراج مقرر کیا گیا تھا وہ پابندی سے وصول ہو جاتا تھا، پھر ایک دوسرے خط میں ہدایت دی کہ وہ رعیت نوازی اور عدل گستری کا ایسا نمونہ پیش کرے کہ اس کا نام روشن ہو، اور دشمن اس کی اطاعت کے آرزو مند ہوں۔ (ایضاً ص ۲۱۷)

صناعوں، تاجروں اور | محمد بن قاسم برہمن آباد سے چل کر کھنسل پہنچا، تو وہاں کے سمانی باشندوں کسانوں کی عرصہ افزائی کے سرداروں اور تاجروں نے اطاعت قبول کر لی، تو ان کو امان دی گئی کہ وہ مالگذاڑی پابندی سے ادا کرتے رہیں اور اپنے وطن میں اطمینان کی زندگی بسر کریں، محمد بن قاسم نے ان ہی کے ہر فرقہ کے ایک آدمی کو سردار مقرر کیا اور جب اس کی خبر حجاج

کو مال دلوایا، تاجروں کی تجارت کھلوادی، اور وہ کرمذی بنا کر اپنے کاموں کو کرم کو کرم خداوندی سے امید ہے کہ آپ ہندوؤں کو حکم دیں گے کہ وہ مندر میں آکر ستم کریں، محمد بن قاسم نے جواب دیا کہ تمہارا مندر اور کے دارالسلطنت سے پر ابھی تک قبضہ نہیں ہوا ہے، ہندوؤں نے عرض کیا کہ یہ مندر برہمنوں سے ہمارے پنڈت اور پڑوست ہیں، ہمارے یہاں کی شادی اور غمی میں وہی رہیں، ہم نے خراج دینا اسی لیے قبول کر لیا ہے کہ ہم میں ہر ایک کو اپنے مذہب پر توجہ ہوگی، ہمارا مندر خراب ہو رہا ہے، ہم وہاں جا کر پوجا کرنے سے محروم ہیں، مرمت کرا دیں تاکہ ہم وہاں جا کر پوجا کریں، اور ہمارے برہمنوں کی وجہ ہمارے ستم نے یہ ساری باتیں حجاج کو لکھ کر بھیجیں، وہاں سے جواب آیا کہ معلوم ہوئے، اگر برہمن آباد کے مقدم اپنا مندر بنانا چاہتے ہیں تو اب جبکہ نے ہماری اطاعت قبول کر لی ہے اور دار الخلافہ میں مال کے ادا کرنے کے لیے لیا ہے تو اس مال کے علاوہ ان پر ہمارا کوئی اور حق نہیں، جب وہ ذمی ہیں تو ان کے جان و مال میں کسی طرح کا تصرف صحیح نہیں، ان کو اجازت دیجائے اپنے معبود کی عبادت کریں، مذہب کی پیروی میں کسی شخص پر زبرد کیا جائے اپنے گھر میں جس طرح چاہے رہے۔

حجاج کے اس فرمان کے بعد محمد بن قاسم نے برہمن آباد کے اہم لوگوں کو برہمنوں کو بلایا کہ وہ اپنے مندر کی تعمیر کرائیں، مسلمانوں کے ساتھ ستم کریں، بے خوف و خطر ہیں، اپنے حال کو بہتر بنانے میں کوشاں رہیں، کے ساتھ اچھا سلوک کریں، اپنے باپ دادا کے مراسم کو بجالائیں، برہمنوں

نے لکھا کہ جو اطاعت قبول کریں تو ان کے حلق میں صفائی کا پانی جاری کر دو،
کے صنّاعوں اور تاجروں پر زیادہ بار نہ ڈالو، اور جو زراعت اور عمارت
کرتے ہوں ان کو مالی مدد کر کے ان سے خاطر تواضع سے پیش آؤ، جو لوگ
سے زمین کی پمید اور کا دسواں حصہ یعنی عشر لو، اور جو لوگ اپنے مذہب پر
ستور کے مطابق اپنی صنعت و زراعت میں سے اتنا ہی مال ادا کریں
ہیں۔ (ایضاً ص ۲۱۹)

پہر انعام | محمد بن قاسم کے رحم و کرم کی شہرت ایسا پھیلی ہوئی تھی کہ جب وہ
حدود میں لوہانہ پہنچا تو وہاں کے لوگ ناچتے اور ڈھول بجاتے ہوئے آئے
اور کہا کہ ان کے یہاں جب کوئی نیا بادشاہ یا والی آتا ہے تو وہ اس کا
تے ہیں، محمد بن قاسم اس ناچ سے محفوظ ہوا اور اس نے اپنے فوجی سردار
سرخ انعام دلوائے۔ (ایضاً ص ۲۱-۲۲۰)

محمد بن قاسم لوہانہ سے سہتہ پہنچا تو وہاں کے سردار اور کاشتکار
س کے استقبال کے لیے آگے بڑھے اور امان کے خواہاں ہوئے، اس
دی گئی، اور ان ہی میں سے کچھ لوگوں نے عرب فوج کی رہبری
بہت بڑا شہر اور پایہ تخت تھا، اس وقت یہاں راجہ داہر کا لڑکا
روا تھا، اس نے وہاں کے لوگوں کو یقین دلایا کہ راجہ داہر
شکر لاکر عربوں سے فیصلہ کن جنگ کرے گا، وہ قلعہ میں محصور ہو کر
نہیں ہوا، اس وقت تک رانی لادی محمد بن قاسم کے اخلاق حمید
طاعت گزار بیوی بن چکی تھی، اس نے سیاہ اونٹ پر سوار ہو کر

قلعہ والوں کو بچا بچا کر راجہ داہر کی موت کا یقین دلایا، اور ان کو امان طلب کرنے کی
تلفیق کی لیکن قلعہ والے سمجھے کہ یہ چندالوں اور گائے کھانے والوں کا محض فریب ہے،
کئی مہینے تک محاصرہ جاری رہا، آخر میں گوپی قلعہ چھوڑ کر کہیں چلا گیا، قلعہ والوں نے امان
طلب کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں دیکھا، ان کو بھی امان دی گئی، محمد بن قاسم قلعہ میں داخل
ہوا تو ایک مندر (توبہ دار) سے گزرا، وہ اس کے اندر چلا گیا، دیکھا کہ ایک سنگ مرمر
کے گھوڑے پر ایک عورت سوار ہے، جس کے دونوں ہاتھوں میں یا قوت و جواہرات
کے کنگن ہیں، اس نے عورت کے ایک ہاتھ سے کنگن اتار لیا، اور ایک بجا رہی سے مخاطب
ہو کر بولا کہ تمہارے مسبود کو خبر نہیں کہ اس کے ہاتھوں میں دو کنگن کے بجائے ایک رہ گیا ہے،
یہ سن کر بجا رہی نے گردن نیچی کر لی، محمد بن قاسم نے سن کر بت کے ہاتھ میں کنگن ڈال دیا،
اس کے بعد اس نے اعلان کیا کہ غیر فوجی لوگوں کو امان دی جائے، اور جو شخص مقابلہ
کرے اس کو ہلاک کیا جائے،

معاہدے کی پابندی کا احترام | مقابلہ کرنے والوں میں ایک شخص آگے بڑھ کر بولا کہ میں ایک
عجیب بات ظاہر کرنا چاہتا ہوں، جو میں امیر کے سامنے ظاہر کروں گا، وہ محمد بن قاسم کے
سامنے پیش کیا گیا، تو اس نے کہا کہ میں اس شرط پر ظاہر کروں گا کہ میرے اہل و عیال کے
ساتھ مجھ کو بھی امان دی جائے، محمد بن قاسم نے کہا میں نے تجھ کو امان دی، اس نے پھر
کہا کہ امان نامہ عنایت ہو اور اس پر دستخط ہوں، محمد بن قاسم کو خیال ہوا کہ شاید اسکے
باس میں قیمت جواہرات یا زیورات ہوں اس لیے امان نامہ پر دستخط کر کے اس کے
ہاتھ میں دیدیا، اس کے بعد اس شخص نے اپنی دائرہ اور مونچھوں اور بالوں کو دراز کیا،
اپنے پانوں کی انگلیاں سر سے لگائیں، پھر رقص کرنے لگا، اور یہ کہتا جاتا تھا کہ ایسی عجیب

نہیں ہوئی ہوگی، محمد بن قاسم کو تعجب ہوا کہ یہ کون سی عجیب بات ظاہر کرنے کے
 یوں نے کہا کہ اس نے فریب دیا، اس کے امان نہ دی جائے، مگر محمد بن قاسم نے کہا
 اور عہد عہد ہے، اس سے پھر نا بڑے آدمیوں کا کام نہیں، اس کو ہلاک کرنے کے
 کھا جائے، اور حجاج کا بھی فیصلہ معلوم کیا جائے، اس کو اس کے خاندان کے
 کے ساتھ قید خانہ بھیج دیا گیا، حجاج کو اس معاملہ کی خبر بھیجی گئی، تو اس نے علماء
 کو بھیجا کہ اس آدمی کو آزاد کر دیا جائے، تاکہ معاہدہ کی خلاف ورزی نہ ہو

(۲۲۱)

بجائی پر محمد بن قاسم نے آگے بڑھ کر باہر کا معاہدہ کیا، اس کے قلعہ کا حاکم لکھنؤ
 تھا جو راجہ داہر کا چچا زاد بھائی تھا، وہ مقابلہ کی تاب نہ لاسکا، اس نے
 نے بھیجے، جس کے بعد عرب کے سپہ سالار نے اس کی بڑی خاطر کی، وہ بڑا عالم و
 محمد بن قاسم نے اس کو اپنا وزیر بنالیا، اور وہ تمام کلی و جزئی باتوں کا
 نت کے آگے بٹھایا جاتا، پھر تمام افسروں اور سپاہیوں کا افسر بنا دیا گیا،
 اس کے سپرد کردیے، خزانہ کی کچیاں بھی اس کے حوالہ کر دی گئیں، اور
 دیا گیا، وہ بھی محمد بن قاسم کا یار بن کر اس کی آئندہ لڑائیوں میں شریک کیا

محمد بن قاسم نے ملتان فتح کیا تو ایک برہمن نے اس پر یہ انداز ظاہر کیا کہ یہاں
 کا دور ایک سو گز ہے، اس کے وسط میں ایک پچاس گز دور کا ایک
 یک کمرہ دس گز لمبا اور آٹھ گز چوڑا ہے، اس کے اندر بڑی دولت
 کو پٹ کر کے اس کے اوپر ایک مندر بنا دیا گیا ہے جس میں سونے کی ایک

مورتی نصب کر دی گئی ہے، اور عرض کے گرد درخت لگا دیے گئے ہیں، محمد بن قاسم وہاں پہنچا
 تو وہاں اس کو دوسو تیس من سونا اور تیرہ ہزار دوسو من سونے کی خاک تانبے کے ٹکڑوں
 میں ملی (ایضاً ص ۲۴۰)

محمد بن قاسم کی موت پر اہم | ملتان کی فتح کے بعد محمد بن قاسم نے آگے بڑھ کر سرحدی قلعوں کو
 فتح کیا، اور کیرج کے ستیر کرنے کا ارادہ کر لیا تھا کہ اس کو حجاج کی وفات کی خبر ملی، یہ ۹۵ھ
 تھا، سندھ عراق کے حاکم کے ماتحت تھا، اس نے محمد بن قاسم وہاں کے حاکم کی حمایت
 سے محروم ہو گیا، حجاج کے مرنے کے آٹھ مہینے کے بعد ۹۶ھ میں ولید بن عبد الملک کا
 بھی انتقال ہو گیا، اس کے بعد سلیمان تخت پر بیٹھا، جس کو حجاج سے عداوت کی حد تک
 اختلاف تھا، حجاج کو مرچکا تھا، لیکن اس کے حامیوں سے سلیمان نے انتقام لیا،
 سلیمان نے عراق کا حاکم یزید بن مہلب کو بنایا، جو حجاج اور اس کے خاندان کا پرانا دشمن
 تھا، وہ عراق کا حاکم بنا تو محمد بن قاسم اس کی نظروں میں کھٹکا، اس نے اس کو معزول کر ڈالا
 اور اس کی جگہ یزید بن ابی کبشہ سکسکی کو مقرر کر دیا، اور جب محمد بن قاسم کیرج یا کورج فتح
 کر چکا تھا تو یزید نے سندھ پہنچ کر اس کو گرفتار کر لیا، اور اس کے ہاتھ میں جھکڑی اور
 پانوں میں بھری ڈال کر عراق روانہ کر دیا، جہاں وہ قید خانہ میں ڈال دیا گیا، اور
 وہیں وفات پا گیا، عرب اور سندھ کے لوگ اس المیہ پر خون کے آنسو بہاتے رہے، ایک
 عربی شاعر حمزہ بن بیض الحنفی نے اپنے عربی مرثیہ میں کہا کہ بہاوری، دل کی بڑائی اور خیالی
 محمد بن قاسم کے حصہ میں تھی، وہ سترہ سال ہی کی عمر میں فوجوں کا سردار بن گیا، یہ سرداری
 زمانہ ولادت سے کس قدر قریب تھی، ایک اور شاعر نے کہا محمد سترہ برس ہی کی عمر میں
 لوگوں کا سردار بن گیا، حالانکہ اس وقت اسکے ہم عمر شایب کی سرستیوں اور دنیا کی رعنائیوں

میں خلیفہ ہو کر سیادت و قیادت کی حقیقت سے بے خبر اور غافل تھے، (فتوح البلدان لا ذری ص ۴۴، ہندوستان عربوں کی نظر میں جلد اول، شائع کردہ دارالمصنفین ص ۱۰۲) لا ذری ہی کا بیان ہے کہ اہل ہند نے محمد بن قاسم کے غم میں گریہ و زاری کی اور اس کا ایک کیرج میں تیار کیا۔ (فتوح البلدان ص ۴۴۰)

بن قاسم کے کارنامے پر تبصرہ | شمس العلماء، ذکا، اللہ نے محمد بن قاسم کے کارناموں پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے :-

اگرچہ محمد بن قاسم کی نوعمری اور شباب کا عالم تھا، مگر وہ بڑا مدبر اور شجاع تھا، شمشیر اور تبریز دونوں سے کام لیتا تھا، اگر اتفاقیہ کہیں شمشیر سے کچھ ستم کیا تو تدبیر سے اسکی مکنات بھی ضرور کی، اگر کہیں بہوں کو توڑا تو اس کے ساتھ تہانوں کی مرمت کرنے کا بھی علم دیا، اگر کہیں لوٹ مار سے دشمنوں کو خستہ حال کیا تو ان کو بیت المال سے معاوضہ بھی دلا دیا، قدیم قاعدہ جو ہندوؤں کا تھا کہ زوال لگتا ہی میں سے تین فیصد سی خزانہ شاہی میں اسلئے داخل کرتے تھے کہ اس روپیہ سے برہمنوں کو خدمات کا معاوضہ دیا جاتا وہ اس نے بہستور قائم رکھا، یہاں جو شخص ہندی سندھی ذری لیاقت اس کو ملا اس کی قدر شناسی کی، بلکہ یہاں کے لائق آدمیوں کو اس نے ڈھونڈ ڈھونڈ کر نکالا اور مہر فرازا کیا، اس نے یہاں کے وزیروں کو وزیر اور مشیر اپنا مقرر کیا وہ اپنے پاس ان کو رکھا، غرض مردم شناسی اور دلجوئی اس پر ختم تھی، دشمنوں کے ساتھ جو اس نے نیک سلوک کیے تھے، وہ کتر کوئی کیا کرتا ہے۔

(تاریخ ہندوستان ج ۱ ص ۲۴۵)

دوسرے دور کے ہندو مورخین مسلمانوں کے دور کی تاریخ پر تبصرہ کرنے میں اپنے

ذاتی اور قومی جذبات سے منسوب ہو جاتے ہیں، پھر بھی ان کے قلم سے تعریفی کلمات کبھی کبھی نکل پڑتے ہیں، جادو ناتھ سرکار اپنی مشہور تصنیف "تاریخ اورنگ زیب" میں ایک جگہ ضمنی بحث میں یہ لکھ گئے ہیں :-

"شرع کے عرب فاتحوں خصوصاً سندھ کے فاتحوں نے یہ قلمنداز اور مفید حکمت علی اختیار کر رکھی تھی کہ وہ غیر مسلموں کی عبادت گاہوں اور مذہبی مراسم کو مطلقاً نہ چھیڑتے، جب وہ کسی شہر پر قبضہ کر لیتے تو وہاں کی غیر مسلم آبادی کو اسلام قبول کرنے کو کہتے، اگر وہ قبول کر لیتے تو انکو وہی حقوق حاصل ہو جاتے جو فاتحوں کو ہوتے، اور نہ پھر ان کو جزیرہ ادا کرنا پڑتا، جس کے بعد انکو اپنے مذہب کے مراسم ادا کرنے کی آزادی ہوتی۔ (جلد سوم ص ۲۵۳)

الہ آباد یونیورسٹی کے سابق پروفیسر ڈاکٹر اشوری پرشاد محمد بن قاسم کے کارناموں پر جہاں تنقیدیں کی ہیں، وہاں یہ بھی لکھتے ہیں :-

سندھ پر محمد بن قاسم کا حملہ تاریخ کی روحانی داستانوں میں سے ایک ہے، اس کی شگفتہ نوجوانی، اس کی جرأت مندی، اس کی بہادری اور فوجی ہمت کے درمیان اس کے شریفانہ برتاؤ اور آخر میں اس کے زوال کی المت کی سے اسکی ذات کے گرد شہادت کا بالہ دکھائی دیتا ہے، اس نے اپنی نوجوانی میں سپہ گری کا جو جو ہر دکھایا اس سے اس کی ذات سے بڑی امیدیں بندھ گئیں، اسی لیے وہ ہندوستان کی ہم پر بھیجا گیا، حجاج نے اس کے ساتھ چھ ہزار منتخب شامی اور عربی سپاہی کے، اس کی میت میں اتنے ہی اونٹوں کے مسلح سوار تھے، تین ہزار اونٹوں پر عربی سامان لاوے گئے..... محمد کمران پنپا توہمیاں کے حاکم محمد ہارون نے اور فوجی سامان اور پانچ منجینق مہیا کیے، جو دیبل بھیج دیے گئے، ان عرب سپاہیوں

بن قاسم نے اپنے جھنڈوں کے نیچے ان جانوروں اور میدیوں کو جمع کیا جو سڑکوں
اور حکومت سے عاجز تھے اور بہت ذلت برداشت کر رہے تھے، وہ گھوڑے
سکے تھے، ان کو اچھے کپڑے پہننے کی ممانعت تھی، ان کو ننگے سر رہنے کا حکم تھا،
وہ محض لکڑہارے اور پن بھرے بنکر رہ گئے تھے، ان کے دلوں میں ایسا
ماکارا انھوں نے اپنی قسمت کو فوراً ایک اجنبی کے سپرد کر دیا۔

(ہسٹری آف انڈیا ص ۵۶-۵۵)

سندھ میں عربوں اور سندھی عربوں کی حکومت ۹۰ھ سے ۱۶۱ھ تک یعنی
تین زراعت سندھی باشندوں ہی کے سپرد رہی، کاشتکاروں سے مالگداری وصول
کیے جاتے، انکی ملازمت موڑنی ہوتی، شروع میں مالگداری عموماً اتنی ہی وصول
ہوتی تھی، ہندوؤں کے رسم و رواج میں کوئی مداخلت نہیں کی گئی، ہندوؤں کے باہمی
ائیت میں ہوا کرتا تھا، ہندوؤں کی عبادت گاہیں لڑائی کے زمانے میں تو مسار
ت پوشیدہ رکھی جاتی تھیں، انکے خلاف فتح و تسخیر کے سلسلے میں فوج کشی ضروری ہوتی،
ہندوؤں کو دیا گیا جو اسلامی ممالک میں عیسائیوں کے گوجوں اور آتش پرستوں کے
قائم، ڈاکٹر عینی پر شائد لکھتے ہیں :-

ہندوؤں کے مقبول ہونے کے لیے ایک ضروری شرط یہ بھی ہو کہ اسکے باشندوں کو مذہبی
اور عبادت کرنے میں آزادی ہو، ہندوستان کے مسلم حملہ آوروں نے نہ سہی رواداری
کو محسوس کر لیا تھا، اور اپنی حکمت عملی اسی مطابق بنائی، آٹھویں صدی میں محمد
بن قاسم نے حکومت کا جو نظم و نسق قائم کیا وہ اعتدال اور رواداری کی

(ہسٹری آف جہانگیر - ص ۸۶-۸۸)

(باقی)

شرح السنۃ امام بخاری

از

ضیاء الدین اصلاحی

(۳)

دفع تناقض | بعض حدیثیں بظاہر باہم متعارض معلوم ہوتی ہیں، مگر علمائے فن اور حدیث کے
شارحین نے اس طرح کی حدیثوں میں جمع و تطبیق کی صورتیں بیان کر کے ان کے اختلاف و
تناقض کو دور کر دیا ہے، امام بخاری نے بھی حدیثوں کے تضاد کو رفع کرنے کی کوشش کی ہے،
اس کی بعض مثالیں ملاحظہ ہوں :-

ایک حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی مسلمان کو دوسرے مسلمان سے تین دن سے زیادہ
قطع تعلق اور سلام و کلام ترک کرنا مناسب نہیں ہے، اس کے مقابلہ میں بعض ایسی حدیثیں ہیں جن
سے ثابت ہوتا ہے کہ باطل و خرافات میں ملوث اور دین میں تحریف کرنے والے مسلمانوں سے دائمی
قطع تعلق کر لیا جائے، اس طرح کی ایک حدیث کے الفاظ یہ ہیں :-

بسیکون فی آخر امتی الناس
یجدونکم بما لکم سمعوا
انتقدوا اباؤکم فایاکم
واياھم

آخر میں میری امت کے اندر ایسے
لوگ ہوں گے، جو تم لوگوں سے
ایسی باتیں بیان کریں گے جن کو تم
لوگوں اور تمہارے آباؤ نے نہ سنا ہوگا

طرح جب غزوہ تبوک میں حضرت کعب بن مالکؓ، مرادہ بن ربیعہ اور بلال بن امیہؓ
تو رسول اللہؐ اور صحابہ کرام نے ان لوگوں کا مقاطعہ کیا، اور پچاس دنوں تک
ربطہ و تعلق نہ رکھا، ان حدیثوں میں بظاہر جو تضاد معلوم ہوتا ہے، امام بخاری نے اس
کو لکھا ہے :-

من دون سے زیادہ بے تعلقی کی ممانعت کا تعلق ایسے دو شخصوں سے ہے جن کے درمیان
عالمیت میں خرابی کی وجہ سے کشیدگی واقع ہوگئی ہو، اور ان کی بھائی چارگی ختم ہوگئی ہو
ین کے معاملہ میں کوتاہی اور ممانعت کرنے والوں سے ترک تعلق کرنے پر اس نعت
فی نہ ہوگا، کیونکہ اہل اہل اور بدعتوں میں ملوث لوگوں سے تو ہمیشہ کے لئے مقاطعہ
کے گا، الا آنک وہ لوگ تو بہ کر لیں، اور بدعت کے ارتکاب اور دین میں ممانعت
جائیں، جیسا کہ رسول اکرمؐ اور آپ کے اصحاب نے کعبؓ اور ان کے دونوں
سے اس وقت تک تعلقات منقطع رکھے جب تک کہ وحی الہی نے ان لوگوں
اور بے گناہی سے آپ کو مطلع نہیں کیا تھا۔

(جلد اول ص ۲۲۴، ۲۲۵)

لی ایک اور مثال یہ ہے کہ بعض حدیثوں میں قبر کو مسطح کرنے اور اونچی نہ بنانے کا
ایک حدیث میں ہے، کہ آپؐ نے اپنے صاحبزادے ابراہیمؓ کی قبر کو مسطح کرایا تھا،
سفیان تمار نے روایت کی ہے، کہ انھوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کو غیر مسطح رکھا
کے بارے میں لکھتے ہیں :-

دونوں روایتیں صحیح و ثابت ہیں، تو ان میں تطبیق اس طرح دی جائے گی
قبر پہلے تو مسطح ہی تھی، مگر بعد میں، وہ اونچی کر دی گئی تھی، چنانچہ ولید بن

عبدالملک اور بعض لوگوں کے بیان کے مطابق حضرت عمرؓ بن عبدالعزیز کے زمانہ میں
آپ کی قبر میں تبدیلی کی گئی تھی، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ قبروں کے سلسلہ میں اصل حکم
مسطح کرنے کا ہے، اور یہی ادنیٰ و احسن بھی ہے، اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ
آپ نے جب عثمان بن مظعون کو دفن کیا تو ان کے سر ہانے پھر رکھ کر فرمایا کہ اس کی وجہ
سے میرے بھائی کی قبر جان لی جائے گی، اور ان کے جو متعلقین آئندہ فوت ہوں گے، ان
کو ان ہی کے قریب دفن کیا جائے گا، غرضیکہ قبر کو اونچی اور زمین کی سطح سے بلند بنانا
ناپسندیدہ ہے، امام شافعیؒ کا ارشاد ہے کہ قبر کو اتنی ہی اونچی کرو کہ جس سے اس
کے قبر مونے کا پتہ چل سکے، تاکہ اس پر نہ نشست و برخاست کی جائے، اور نہ اُسے
روندا جائے، یہ مقدار ایک بالشت ہو سکتی ہے، علماء کا بیان ہے کہ قبر کو بھرنے اور
جھوار کرنے کے لئے اور جگہ سے فرید مٹی لانے کی ضرورت نہیں، بلکہ اسی مٹی کو
کو استعمال کر لینا چاہئے، جو کھودتے وقت قبر سے نکلی ہو۔

(جلد ۵ ص ۳۰۲، ۳۰۳)

بعض حدیثوں کے الفاظ میں اختلاف ہوتا ہے، امام بخاری نے اُس کی جانب بھی
اعتنا کیا ہے، جیسے ایک حدیث میں ہے کہ رسول اللہؐ نے فرمایا مجھے لوگوں سے قتال کا حکم
دیا گیا ہے، یہاں تک کہ وہ لا الہ الا اللہ کہیں، لیکن بعض اور حدیثوں میں لا الہ الا اللہ کہنے
ساتھ نماز اور زکوٰۃ کا بھی ذکر ہے، اس اختلاف کا ازالہ ملاحظہ ہو،

”حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث میں یَقِیْمُوا الصَّلٰوۃَ وَ یُوْتُوا الزَّکٰوۃَ“ کا

ذکر نہیں ہے، مگر ابن عمرؓ اور حضرت انسؓ کی حدیثوں میں اس کا ذکر ہے، امام
خطابی فرماتے ہیں، کہ یہ فرق اختلاف اوقات کا نتیجہ ہے، کیونکہ دین کے احکام

مختلف وقتوں میں یکے بعد دیگرے فرض کئے گئے ہیں، پس پہلی حضرت
 (ع) کی حدیث ان فرائض کے وجوب سے پہلے کی ہے اور ابن عمرؓ اور انسؓ
 یہ ان فرائض کے وجوب کے بعد کی ہیں، اس لئے ان میں نماز و زکوٰۃ
 (جلد اول ص ۶۸ و ۶۹)

مباحث | عباسی دور میں یونانی منطق و فلسفہ کی جب نشر و اشاعت ہوئی تو
 کلام کی غیر ضروری بحثوں میں پڑ کر دین کی حقیقت اور اس کی اصلی روح سے
 اور ایمان و راسخ العقیدگی شک و تذبذب میں تبدیل ہونے لگی، اس موقع
 ت ان کی صحیح رہنمائی کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی، اور اس نے ان کے ایمان
 کے لئے ایمانیات و عقائد میں بحث و تدقیق اور فلسفہ و کلام میں غور
 سے مخالفت کی، امام بغوی نے بھی اپنے پیشرو محدثین کی طرح ان حقائق
 میں اور ان میں سکوت کو افضل بتایا ہے، چنانچہ ایک جگہ لکھتے ہیں :-
 "سنت صفات النبی میں بحث اور علم کلام سیکھنے اور اس میں بحث و تفتیش
 ت پرہیز ہیں، امام مالکؒ کا ارشاد ہے کہ لوگو بدعتوں سے
 یانت کیا گیا، کہ بدعتیں کیا ہیں؟ ارشاد ہوا کہ اہل بدعت وہ ہیں
 یوں اس کی صفوں اس کے کلام، اس کے علم اور اس کی قدرت
 ت و گفتگو کرتے ہیں، اور ان چیزوں میں خاموشی نہیں اختیار
 صحابہ کرام اور تابعین عظام نے سکوت اختیار کیا تھا، بنفیان
 کلام کے بارہ میں پوچھا گیا تو انھوں نے فرمایا کہ باطل سے اجتناب
 اور اس کے پیروی کرنا"

ایک حدیث میں سورج بکھلے اور ڈوبنے کے وقت نماز پڑھنے کی ممانعت کی یہ وجہ
 بیان کی گئی ہے کہ ان اوقات میں سورج شیطان کی دونوں سینگوں کے درمیان
 ہوتا ہے، اور زوال کے وقت نماز پڑھنا اس لئے ممنوع ہے کہ اس وقت جہنم کی
 آگ بھڑکائی جاتی ہے اور اس کے دروازے کھولے جاتے ہیں، اس سلسلہ میں
 امام بغوی فرماتے ہیں :-

"ان اسباب دلیل کی حقیقت و ماہیت کا ادراک نہیں کیا جاسکتا،

ہمارے لئے ان پر ایمان لانا اور ان کی تصدیق کرنا تو ضروری ہے، مگر ان

میں غور و خوض سے ہم کو پرہیز کرنا چاہئے" (جلد سوم - ص ۳۳۰)

کلامی مباحث سے اس قدر بیزاری کے باوجود بعض اور محدثین کی طرح امام بغوی کو
 بھی ضرورتاً اپنے زمانہ کے حالات کی وجہ سے ان سے یک گوشہ تعرض کرنا پڑا ہے، تاہم اس

طرح کے مسائل میں ان کے خیالات کتاب و سنت کے ظاہر کے مطابق اور احتیاط پر مبنی ہیں، اور

انھوں نے ان امور کے بارہ میں اہل سنت و اجماعت کے نقطہ نظر سے کہیں انحراف نہیں کیا ہے

اس کی بعض مثالیں اس لئے قلمبند کی جاتی ہیں، کہ ان سے ان کے اعتقادی مسائل کا اندازہ ہوگا،

اعتقادی و کلامی بحثوں میں خلق قرآن کا مسئلہ نہایت اہم ہے، فرقہ متزلزل نے اپنے

دور و وجہ میں اس کی جس قدر پُر زور تائید کی تھی اسی قدر محدثین اور علمائے حق نے اس کا

پُر زور رد بھی کیا تھا، محدثین و فقہاء کے سرخیل امام احمد کو اسی وجہ سے سخت زور دیا گیا

گیا تھا، امام بغوی نے خلق قرآن کے رد میں ایک مستقل باب قائم کیا ہے، اس میں پہلے مستند

آیتیں نقل کر کے یہ دکھانے کی کوشش کی ہے کہ قرآن اللہ کا کلام، اس کی وحی و تنزیل اور صفت

ہے، وہ نہ خالق و مخلوق ہے، اور نہ محدث و حادث، ان آیتوں کے بعد وہ یہ روایت درج

کرتا ہے :-

میں کہ قبیلہ اسلم کے ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا آج کی رات مجھے
 آپ نے پوچھا کیوں؟ انھوں نے کہا مجھے ایک بچھونے ڈنک مار دیا تھا آپ نے
 رات میں شام ہی کو یہ کہہ دیا ہوتا

لوذ بحکلمات اللہ التامات میں مخلوقات کے شر سے اللہ کے کامل
 شر ما خلق، تمام لفظوں کی پناہ میں آتا ہوں،

مذہب ہماری تکلیف زائل ہوگئی ہوتی اس کے ضمن میں امام نبویؑ لکھتے ہیں :-
 اور اس طرح کی وہ تمام حدیثیں جن میں کلمات الہی سے استغاثہ کا ذکر ہے،
 امر کی دلیل ہیں کہ اللہ کا کلام مخلوق نہیں ہے کیونکہ رسول اللہ کا کسی مخلوق سے
 وہ ثابت نہیں ہے، البتہ آپ نے اللہ تعالیٰ کے کلام سے اسی طرح استغاثہ
 جس طرح خود اس سے کیا ہے، قرآن مجید میں اللہ سے استغاثہ کا ذکر متعدد
 پر آیا ہے :-

ذکر من ہزات الشیاطین اے خداوند! میں شیطانوں کے
 ذکر کتاب ان یخضرون، دوسو سو سے تیری پناہ مانگتا ہوں
 (مومنون، ۹۰ و ۹۱) اور اس بات سے بھی کہ وہ میرے
 پاس آئیں،

میں جگہ ہے :-

لوذ برب الفلق کہو کہ میں صبح کے خداوند کی پناہ
 مانگتا ہوں، (فلق - ۱)

الفاظ میں :-

اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم میں ملعون شیطان سے اللہ کی پناہ
 مانگتا ہوں،

اسی طرح آپ نے خدا کی صفوں سے بھی استغاثہ کیا ہے، ایک حدیث میں ہے :-
 قل اعوذ بعزۃ اللہ و قدرۃ کہو کہ میں تمام چیزوں کے شر سے
 من شر ما اجلد، اللہ کی عزت و قدرت کی پناہ میں
 آتا ہوں،

لیکن آپ نے کسی مخلوق سے کبھی استغاثہ نہیں کیا، اسی لئے امام احمد (۱) اعوذ
 بحکلمات اللہ التامات سے استدلال کرتے تھے کہ قرآن مجید مخلوق نہیں ہے
 کیونکہ کوئی مخلوق بھی نقص سے خالی اور کامل نہیں ہے،

امت کے سلف اور علمائے سنت کا مسلک یہی ہے کہ قرآن اللہ کا کلام
 اور اس کی وحی ہے، وہ خالق و مخلوق نہیں، خلق قرآن کا عقیدہ بدعت و ضلالت
 ہے، صحابہ و تابعین کے زمانہ میں کوئی اس کا قائل نہ تھا، یہ توحید بن درہم کی ایجاد
 ہے، اس نے یہ عقیدہ ظاہر کر کے اہلسنت و اجماعت کی مخالفت کی تھی، خالد بن
 عبد اللہ قسری نے اسی کی پاداش میں اسے قتل کر دیا تھا، اس کے بعد فرقہ اہمہ کے
 بانی جہم بن صفوان نے اس نظریہ کی اشاعت کی،

سفیان بن عیینہ عمرو بن دینارؒ سے روایت کرتے ہیں کہ ہم اپنے شیوخ سے ستر
 سال سے یہ سنت آئے ہیں کہ قرآن خدا کا کلام اور غیر مخلوق ہے، اہل بیت کے
 امام جعفر بن محمد صادقؑ اس کے متعلق دریافت کیا گیا تو انھوں نے فرمایا کہ میں
 اس بارہ میں وہی کہتا ہوں جو میرے آباؤ اجداد کہا کرتے تھے، کہ قرآن خالق و

ایمان لائے، سب ہمارے رب
آمنابہ کل من عند ربنا،
(ال عمران - ۷۰)
کی جانب سے ہے،

سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں کہ اللہ نے اپنے جو اوصاف قرآن مجید میں بیان
کئے ہیں، ان کی قرأت و تلاوت پر اکثاف اور تاویل میں خاموشی اختیار کی جائیگی
کیونکہ ان کی تفسیر تاویل کا حق صرف اللہ اور اس کے رسول کو ہے، امام مالکؒ
سے الرحمن علی العرش استوی (طہ - ۵) (خداے رحمن تخت پر متمکن ہوا)
کے متعلق سوال کیا گیا، تو انھوں نے فرمایا کہ استواء کی حقیقت نامعلوم، اور اس کی
کیفیت مجہول ہے، البتہ اس پر ایمان لانا ضروری ہے، مگر اس کے متعلق سوال
و تفتیش بدعت ہے، ان سے اور امام اوزاعی و سفیان بن عیینہ سے روایت
وصفات الہی سے متعلق حدیثوں کے بارہ میں دریافت کیا گیا، تو ان لوگوں
نے جواب دیا کہ ان کو اسی طرح ماننا اور تسلیم کر لینا چاہیے، جس طرح یہ بیان
ہوئی ہیں، لیکن ان کی کیفیت و حقیقت معلوم کرنے کے درپے نہیں ہونا چاہیے
زہری سے منقول ہے کہ اللہ کے ذمہ ان صفوں کی وضاحت، رسول کے
ذمہ ان کو پہنچانا، اور ہمارے ذمہ ان کو ماننا ہے،

(جلد ۱ - ص ۱۶۸ تا ۱۷۱)

اسی طرح ایک جگہ اللہ کی صفاتِ فحک اور فرح کے متعلق لکھتے ہیں، کہ ان کی بندوں
کی صفاتِ فحک و فرح سے کوئی نسبت نہیں ہے، بلکہ ان سے اس کی پسندیدگی اور رضا کا اظہار
مقصود ہے، متقدمین اہل حدیث کا عقیدہ یہ ہے کہ اللہ مخلوق کی صفوں سے منزہ ہے،

(جلد ۵ ص ۸۸)

مخلوق نہیں، بلکہ کلام الہی ہے،

مسئلہ صفات میں انھوں نے کئی جگہ اپنے خیالات ظاہر کئے ہیں، چنانچہ ایک حدیث
فی قلوب اللہ کی دو انگلیوں کے درمیان ہیں، اس کی تشریح میں رقمطراز ہیں:-
"انگلی (اصبع) اللہ عزوجل کی ایک عفت ہے، اس طرح کی اور صفوں کا بھی
آن و حدیث میں ذکر ہے جیسے نفس (ذات)، وجہ (چہرہ)، عین (آنکھ)، ید (ہاتھ)
بل (پاؤں)، اتیان و جی (آنا)، نزول الی السمار دنیا (دنوی آسمان کی طرف
نا)، استواء علی العرش (تخت پر متمکن ہونا)، ضحک (ہنسنا یعنی راضی ہونا) اور
خ (خوش ہونا یعنی پسند کرنا) وغیرہ۔

ان سب صفوں پر ایمان لانا، ان کو ان کے ظاہر پر مجہول کرنا، اور
کی تاویل و تشبیہ سے بچنا، اور یہ اعتقاد رکھنا ضروری ہے کہ اللہ کی صفات
کی صفوں کے مانند نہیں ہیں، جس طرح کہ خود اس کی ذات مخلوقات کی
س کے مشابہ نہیں ہے،

کمثلہ شیء دھو السبع
اللہ کی طرح کوئی چیز نہیں، اور
یہ (شوری - ۱۱) وہ سننے، دیکھنے والا ہے،

ان سب صفوں پر ایمان لانا ان کو قبول کرنا اور ان کی تاویل و توجیہ اور
تشبیہ سے اجتناب کرنا، علمائے سلف اور اہل سنت کا معمول تھا، وہ
حقیقت معلوم کرنے کے بجائے ان کا علم اللہ کے حوالے کرتے ہیں:-
انھوں فی العلویہ یقولون اور اسے علم دالے لکھتے ہیں کہ ہم سن

۱۸۵ تا ۱۸۷

مسلک خلافت اور خلفائے راشدین کے درجہ و مرتبہ کے بارے میں ان کا وہی مسلک ہے سنت و رباعیت کا ہے، چنانچہ مندرجہ ذیل حدیث :-

فعلیکم بسنتی وسنة الخلفاء
لراشدين المهديين،
سو تم لوگوں پر میری اور خلفائے
راشدین کی سنت کی پیروی کرنا
ضروری ہے،

تحریر فرماتے ہیں :-

اس سے خلفائے راشدین (ابوبکر، عمر، عثمان اور علی رضی اللہ عنہم) کی جملہ صحابہ
فضیلت و برتری ظاہر ہوتی ہے، یہ لوگ انبیاء کے بعد تمام لوگوں سے
فضل ہیں، اور باہم فضیلت میں ان بزرگوں کی وہی ترتیب ہے، جو خلافت میں
یعنی سب سے افضل تو حضرت ابوبکرؓ ہیں، پھر حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ، اور
سب سے کمالات علیؓ ہیں۔

رسول اللہؐ نے جس طرح تمام صحابہ میں خلفائے راشدین کو افضل قرار دیا ہے
اس طرح خلفاء میں شیخین کو افضل بتایا ہے، چنانچہ حضرت ابوہریرہؓ سے مروی

وَابِلَدَيْنِ مِنْ بَعْدِي ابْنِي
عمر (جلد اول ص ۲۰۸) کرو،
میرے بعد ابوبکر و عمر کی پیروی

م ترمذی کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں کہ جو شخص حضرت علیؓ کو شیخین سے افضل و مقدم سمجھا کر
جدا و نفاذ کی عیب جوئی کرتا ہے جس شخص کا یہ عقیدہ ہو اس کے بارہ میں مجھے خطرہ ہے
میں بھی اس کے لئے مفید نہ ہو گا، (جلد اول ص ۲۲۹)

تفسیر مجتبیٰ | امام بنوی فقہ و حدیث کی طرح تفسیر میں بھی مکمل دستگاہ رکھتے تھے، فن تفسیر
ان کی ایک متقل تصنیف ہے، شرح السنۃ سے بھی ان کے تفسیر میں کمال کا اندازہ ہوتا ہے اس کے
اکثر ابواب آیات قرآنی سے مزین ہیں، اور شرح میں بھی بطور استدلال آیتیں نقل کی گئی ہیں،
اور کہیں کہیں حقائق و نکات بھی بیان کئے گئے ہیں بعض ابواب کے شروع میں جو آیتیں نقل
کی گئی ہیں، ان میں بعض کی مختصر تشریح و وضاحت کی گئی ہے، مثلاً عذاب قبر کے باب میں حسب
ذیل آیتیں مختصر تشریح کے ساتھ درج ہیں :-

وحاق بال فرعون سوء العذاب
النار یحرقون علیہا غداً
وعشیاً،
اور فرعون یوں کو بڑے عذاب
نے گھیر لیا۔ آگ کہ اس پر وہ
لوگ صبح و شام پیش کے
جاتے ہیں،
(مومن - ۲۵)

اس آیت میں بتایا گیا ہے، کہ فرعون اور اُس کے لاؤ لشکر کو غرق کئے جانے کے
بعد صبح و شام عذاب دیا جاتا ہے، پھر فرمایا :-

دیوہ تقوہ الساعة ادخلوا
ال فرعون امشد العذاب،
اور جس دن قیامت کی گھڑی ہوگی
(نہا ہوگی کہ) فرعون والوں کو
(پہلے سے بھی) بڑھ کر سخت عذاب
(مومن، ۴)

میں ڈالو،

اس آیت میں یہ کہا گیا ہے کہ قیامت کے روز آل فرعون کو عالم برزخ اور قبر کے عذاب
سے زیادہ سخت عذاب دیا جائے گا، دوسری جگہ ہے :-

ولو ترمی اذ الظالمون فی
اور اگر تم دیکھ پاتے، اس وقت کو

عمر الموت والملائكة باسطوا
يدهم ليخرجوا انفسكم اليه
فرون عذاب الهون بما
كنتم تقولون على الله غير
حق وكنتم عن اياته تستكبرون

(النار - ۹۳)

جب کہ یہ ظالم موت کی جانکیوں
میں ہوں گے، اور فرشتے ہاتھ بڑھائے
ہوئے مطالبہ کر رہے ہوں گے کہ اپنی
جانیں حوالہ کرو، آج تم ذلت کا
عذاب دیئے جاؤ گے، بوجہ اس کے
کہ تم اللہ پر ناحق تہمت جوڑتے تھے
اور تم تکبرانہ اس کی آیات سے اعراض
کر رہے تھے،

سے ثابت ہوتا ہے کہ آج (قبر میں) بھی ظالموں اور گنہگاروں کو عذاب
ملے گا۔

معيشتہ ضنکا (ظہر - ۱۲۴)

نیر عذاب قبر بھی کی گئی ہے، (جلد پنجم ص ۴۲۱)

مجید اور بعض حدیثوں میں آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کو سبع مثانی عطا کئے جانے کا
کی تفسیر و وضاحت میں رقمطراز ہیں،

مثانی سے سورہ فاتحہ مراد ہے، جو سات آیتوں پر مشتمل ہے، اس کو مثانی
پر کہا جاتا ہے کہ وہ نماز کی ہر ہر رکعت میں پڑھی جاتی ہے، بعض لوگوں
کا ہے کہ یہ سورہ چونکہ صرت امت مرحومہ کے لئے مستثنیٰ و مخصوص کی گئی ہے
شہ قیوموں کو نہیں عطا کی گئی تھی، اس لئے اس کو مثانی کہا گیا ہے
یہ ہے کہ حمد و ثنا کے مضامین پر مشتمل ہونے کی وجہ سے مثانی کہلاتی ہے

ایک قول یہ ہے کہ مثانی سے مکمل قرآن مراد ہے کیونکہ خود اس میں مذکور ہے،
اللہ نزل احسن الحديث كتاباً
مثنابها مثانی،

(ذمر - ۲۳)

یہاں مکمل قرآن کو مثانی کہا گیا ہے، کیونکہ اس کے اندر امثال قصص و ہر اکربا
ار بیان کئے گئے ہیں، پس حدیث نبوی (انھا السبع من المثانی) کا مطلب یہ ہوگا
کہ فاتحہ جو سات آیتوں والی سورہ ہے، مجموعہ قرآن میں سے ہے، مثانی سے وہ
سورتیں بھی مراد لی گئی ہیں جن کی آیتیں دوسو سے کم اور مفصلات سے زیادہ ہیں اس
صورت میں گویا ان سورتوں کو مثانی میں (دو سو آیتوں والی سورتوں) کے
مقابلہ میں کہا گیا ہے، جن کی حیثیت با دوی کی اور ان سے منصل ان سورتوں (دو سو

سے کم والی کی حیثیت مثانی کی ہے) (جلد چارم ص ۴۴۸ و ۴۴۹)

سورہ آل عمران میں قرآن مجید کی آیتوں کی دو قسم بتائی گئی ہیں، (۱) محکات،

(۲) تشابہات، مصنف ان کی تفسیر میں لکھتے ہیں:-

”مجاہد نے محکات سے ان آیتوں کو مراد لیا ہے جن میں حلال و حرام (احکام و
مسائل) کا ذکر ہے، اور تشابہات کا مفہوم یہ بیان کیا ہے کہ قرآن مجید کی بعض آیتیں بعض
آیتوں کی تصدیق کرتی ہیں، جیسے مندرجہ ذیل آیتیں ایک دوسرے کے مفہوم کی
مؤید ہیں،

وما یضل بہ الا الفاسقین،

اور وہ (اس) قرآن کے ذریعہ گمراہ نہیں

(بقرہ - ۲۶)

کرنا مگر انہی لوگوں کو جو نافرمانی کرتے ہیں

اور اللہ گنہ گار گرا ہی، کو ان لوگوں پر ڈالتا ہے جو عقل سے کام نہیں لیتے،

اور جو لوگ عقل کی راہ اختیار کرتے

ہیں، اللہ ان کی ہدایت میں اضافہ

کرتا ہے۔

سے غیر منسوخ آیتیں مراد ہیں، چنانچہ ارشاد ربانی ہے:-

(یونس) یہ حکم کتاب کی آیتیں ہیں،

یہ ایک ایسی کتاب ہے جس کی آیتیں

(پہلے) حکم کی گئیں، پھر ان کی تفصیل

بیان کی گئی،

یا ہے کہ ایسی آیتیں جن کے معنی بالکل ظاہر اور واضح

متعدد اقوال ہیں، امام غزالی اور ایک جماعت کا

مذہب ان کے ظاہری الفاظ سے واضح نہ ہو، وہ تشابہ

ہے، وہ جن کا مفہوم محکم کی جانب رجوع کرنے

بجائے حقیقت اور تاویل سے واقفیت کی کوئی

اللہ کے ان کی تاویل کوئی نہ جان سکتا ہو جن

لوگوں کی سرشت میں کچی ہوتی ہے، وہی اس طرح کی آیتوں کی تاویل کے درپے ہوتے ہیں، جیسے تقدیر، مشیت اور صفات الہی سے متعلق آیتیں جن کی حقیقت معلوم کرنے کا ہم کو محکم نہیں کیا گیا ہے، اور نہ ان کے اسرار ہم پر منکشف کئے گئے ہیں، اس طرح کی آیتوں کی ٹوہ میں پڑنے والا فتنہ کا متلاشی ہوتا ہے،

(جلد اول ص ۲۲۱ و ۲۲۲)

۱۔ مصنف کی بعض توجہات محل نظر ہیں، محکمات و تشابہات کا معاملہ چونکہ نہایت متمہ بان ہے، اس لئے ان کے متعلق محقق و مزج قول بیان کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے، محکمات سے دراصل وہ آیتیں مراد ہیں جو بدہیات و قطعیات و یقینیات پر مشتمل ہوتی ہیں، ان کو قبول کرنے میں کبھی عقل کو تردد و اذیت نہیں ہوتا، بلکہ ہر قلب سلیم رکھنے والا شخص ان کو تسلیم کرنے پر اپنے کو مجبور پاتا ہے، جیسے توحید و معاد کے نظری دلائل و شواہد اور خیر و شر اور معروف و منکر کے مسلمات وغیرہ (بقیہ حاتیہ ص) رہیں، تشابہات تو ان سے وہ آیتیں مراد ہیں، جن میں ہمارے مشابہات و معلومات کی دسترس سے باہر کی باتیں قرآن نے تشبیہ و تمثیلی رنگ میں بیان کی ہیں، یہ باتیں جس بنیادی مسئلہ اور حقیقت سے تعلق رکھتی ہیں، وہ بجائے خود تو واضح ہوتی ہیں، مگر چونکہ ان کا نادریدہ عالم تعلق ہوتا ہے، اس وجہ سے قرآن ان کو تشبیہ و تمثیل کے پیرایہ میں پیش کرتا ہے، تاکہ علم کے طالب بقدر استعداد ان سے فائدہ اٹھالیں، اور ان کی اصل صورت و حقیقت علم الہی کے حوالہ کر دیں خدا کی صفات و افعال یا آخرت کی نعمتوں اور آلام سے متعلق جو آیتیں ہیں وہ تشابہات کہلائیں گی،

حضرت مولانا سید سلیمان اشرف رحمۃ اللہ علیہ

برائے حسین صاحب فاروق کو پاموئی ایم اے سابق پکوار شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی علیگڑھ
مولانا سید سلیمان اشرف رحمۃ اللہ علیہ مملوہ واد قصبہ بہار شریف
ماں حضرت یحییٰ مینرگی کا مزار پر انوار ہے، مولانا مرحوم و منفور کا سلسلہ نسب
اشرف سمنانی کچھوچھوئی قدس سرہ کے بھانجے حضرت سید عبدالرزاق جیلانی
ہے، جو اب حضرت محمد سمنانی کی طرف منسوب ہو کر اشرفی کہلاتا ہے،
ان کی ایک شاخ دلی میں بھی تھی جو اب پیر الہی بخش کالونی کراچی پاکستان

کی تاریخ پیدائش اور ابتدائی تعلیم کا حال معلوم نہیں، صرف اتنا
مقام محترم جو سب کے سب عالم و فاضل تھے، تعلیم کے ابتدائی مراحل
رشتہ ریت لاکر حضرت مولانا ہدایت اللہ خاں صاحب مرحوم کے درس
ان ہی سے سند فراغت حاصل کی، ممدوح کو اپنے استاد مرحوم سے

اللہ خاں صاحب مرحوم خیر آبادی سلسلہ کے نامور اور ممتاز شاگرد
فصل حق خیر آبادی مرحوم سے مستفیض تھے، مولانا سید سلیمان اشرف
ساتھ علاوہ شاگردی اور ماتحتی کے اسی خیر آبادی سلسلہ کا فیضان تھا،

کیونکہ حضرت شمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی کی پھوپھی زاد بہن کا میں نواسہ تھا، یہ نسبت حضرت
مولانا ممدوح کی بارگاہ میں میری بھی عزت کا باعث تھی،
مولانا ممدوح علی گڑھ کے مشہور دارالعلوم میں بحیثیت معلم دینیات اس زمانے میں ملازم ہوئے
جب نواب وقار الملک مولوی مشتاق حسین خاں صاحب اس کے آزریری سکریٹری تھے، آپ کو
علی گڑھ لانے والے نواب صدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی تھے، اس زمانہ میں دار
میں ممتاز علماء کا مجمع تھا، جن میں مولانا خلیل احمد امرتسری، مولانا عبداللہ انیسٹروی، مولانا رشید
مولانا عبدالحق حق شمس العلماء مولانا عباس حسین مجتہد، موخر الذکر حضرت شعبہ دینیات کے
مسلم بلکہ ایم اے کو عربی کورس بھی پڑھایا کرتے تھے، انھوں نے بحالت ملازمت طویل عمر گزار کر
علی گڑھ ہی میں انتقال کیا،

مولانا ممدوح کے تعلقات و روابط اپنے معاصرین سے خواہ وہ کسی مذہب و ملت کے ہوں
اور حکام دارالعلوم سے ہمیشہ خوشگوار رہے، ۱۹۲۱ء میں یونیورسٹی بن جانے کے بعد جب مرحوم
کا مرتبہ اور عہدہ دونوں بڑھ گئے تھے، اس میں کوئی فرق نہ آیا، اور وہ شعبہ دینیات کے صدر
اور لیڈر ہو گئے تھے، یونیورسٹی کے سب سے پہلے وائس چانسلر ہمارا جہ محمود آباد تھے، یہ خدمت
عمرہ دراز تک اعزازی رہی، اس کے بعد صاحبزادہ آفتاب احمد خاں وائس چانسلر اور
ریاضی کے ماہر اور کیمبرج کے فاضل ڈاکٹر ضیاء الدین احمد پرو وائس چانسلر ہوئے، حضرت مولانا مرحوم
اور صاحبزادہ آفتاب احمد خاں صاحب میں "اسلامک اسٹڈیز" کے مسئلہ میں اختلاف ہو گیا، جس نے
بہت طویل کھینچا اور دونوں میں آخر تک کشیدگی رہی۔

مولانا مرحوم و منفور اپنے استاد زادوں کی بڑی خدمت کرتے تھے، اپنے استاد کے داماد
کو اپنی ماتحتی میں ملازمت دلوائی، ان کے بیٹے کی تعلیم کے کفیل ہوئے اور میٹرک پاس کرانے کے بعد

کے دفتر میں ملازمت دلائی، وہ مرحوم کے ساتھ ہی رہتے تھے، اور باوجود ملازمت حسب سابق جاری رہی۔

مرحوم نے آخر عمر میں محض بہ اتباع سنت نبویہ اور اپنی والدہ مرحومہ کے علم کی تعمیل کی تھی جس سے کوئی اولاد نہیں ہوئی، اور اہلیہ محترمہ شادی کے چند سال بعد مرحوم اپنے بھانجے سید عین کے بھی کفیل تھے، ان کو ایل ایل بی تک تعلیم دلائی، کے عہدہ سے ریٹائرڈ ہوئے، مولانا مرحوم کے ایک بڑے بھائی تھے، جن کو مرتے دم تک اپنے پاس رکھا، وہ پولیس کے محکمے میں آفیسر تھے، دماغی ہوا تھا، اچھے پڑھے لکھے تھے، دوسری سے نہ بولتے تھے اور نہ کسی کو ستاتے تھے، یونیورسٹی لائبریری میں مشغول ہو جاتے، حضرت مولانا مرحوم نے جیسی ان کی خدمت کی اس کی نظیر ملنی مشکل ہے۔

وہ مدرسین و تحریر اور تقریر پر غیر معمولی قدرت و مہارت حاصل تھے، ان کی نامی کتاب نے علمی حلقوں میں کافی قبولیت حاصل کی، یہ عربی زبان کی تفصیلات یومی نے اس پر انعام بھی دیا تھا، خود مرحوم نے اس کی عمدہ کاتب و طباعت مولوی محمد مقتدی خاں شردانی مرحوم کو انعام دیا تھا، دوسری کتاب "حد مفید ہے" تیسری کتاب اس سوسائٹی سے متعلق ہے جو "خیر و سوسائٹی" خاں مرحوم نے جب وہ سکریٹری تھے، دارالعلوم میں قائم فرمائی تھی، اور حضرت امیر خسرو کے پنج گنج جو مدموح قدس سرہ الغزیز نے "خمسہ نظامی" ملا ہفت پیکر کے جواب میں بہشت بہشت وغیرہ وغیرہ۔ ان سب کی بنا پر ایک ایک تنہوی کو دارالعلوم کے علماء پر تقسیم کر دیا تھا، مولانا بہشت بہشت آئی، جن حضرات نے ان تقابلی تصانیف کا مطالعہ کیا ہے

وہ یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے ہیں کہ تنہوی بہشت پیکر اور بہشت بہشت کا تقابلی تبصرہ نہ صرف مولانا ممدوح کی علمی تفصیلات کا مظہر ملکہ ان کے صوفیانہ مسلک کا بدرجہ اتم ترجمان ہے، کیونکہ دونوں تنہویاں تصوف میں ہیں،

میں نے اسی تقابلی تصنیف کی مدد سے ایم اے کے طلبہ کو درس بھی دیا تھا، پہلی بار ایم اے میں پانچواں پرچہ رکھا گیا تھا، جس کی مدرس میرے سپرد کی گئی، اور اس پرچہ کا پہلی بار میں ہی امتحان بھی ہوا تھا، حضرت مولانا مرحوم و مغفور نے ترک موالات کے دور میں اسلامی نظریہ کی تائید میں تین رسالے تالیف کیے، پہلا الرشد، دوسرا البلاغ اور تیسرا النور، آخری رسالہ ضخیم اور کافی مدلل ہے، اسلامک اسٹڈیز کے مسلمان پر بھی آپ نے مبسوط و مدلل کتاب لکھی جو جواب سر فزمل اللہ خاں شردانی مرحوم و انس چانسلر کے حکم سے بڑے اہتمام سے چھاپ کر شائع کی گئی۔

حضرت مولانا سید سلیمان اشرف مرحوم و مغفور کے علم و فضل کا اندازہ وہ لوگ خوب کر سکتے ہیں جنہوں نے ممدوح سے درس لیا، یا ان کے مواعظ حنہ سنے، ان کا وعظ سیدھے الفاظ میں تصنع، تکلف اور لفاظی کے بغیر بڑا دلکش ہوتا تھا، مرحوم جمعہ کو عصر و مغرب کے درمیان یونیورسٹی کی مسجد میں تفسیر کا درس دیا کرتے تھے، جس میں ہر شخص کو شرکت کی اجازت تھی، مرحوم و مغفور کی خوش بیانی نہایت دلکش ہوا کرتی تھی، آپ صرف تین جگہوں پر وعظ فرمایا کرتے تھے، ایک اجیر شریف کے عرس میں درس گاہ شریف کے مدرسہ میں، دوسرا ربیع الاول میں دہلی میں خان بہا سید بہار الدین مرحوم ریٹائرڈ کلکٹر کے یہاں، تیسرا الہ آباد میں ایک تبا کو فروش تاجر کے یہاں، ان کے علاوہ کہیں وعظ نہ فرماتے تھے، جب کوئی وعظ کی فرمائش کرتا تو جواب میں فرماتے کہ ہمارا کھانا تو تین جگہ ہے، اس کے علاوہ ہم وعظ نہیں کہتے، ہم درس ہیں، وعظ نہیں، ایک مرتبہ علی گڑھ کے رئیس جو اکثر حضرت مولانا مرحوم کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے،

دلجوٹ رکھتے ہوئے درخواست کی کہ مولانا ان کے گھر پر وعظ فرمائیں، حضرت مددگار کو بھی دیا جاو اور درج ہوا۔

مومن و مفکور کا اخلاق بے مثال تھا، لیکن خود داری اور عزت نفس کے ساتھ، جو رافت کا معیار اور اس کا جزو اعظم تھا، اس کو مدوح نے کبھی ہاتھ نہ جاتے نہیں دیا۔ ان ممتاز علماء میں تھے جنہوں نے دنیا کے انسانیت کو سبق دیا تھا کہ دایان شرع متین کی کس طرح عزت کی جائے، یہ حضرت ہی کی خود داری کا نام ہے۔ علماء کے احترام کا سبق سیکھا اور وہاں علماء کا وقار قائم رہا، جو اب تقریباً میں میری رائے میں نام نہاد علماء کا بھی تصور ہے، مولانا مدوح کی خود داری بڑے آدمی کے گھر نہیں گئے، سر اس مسعود (مسعود جنگ) جو نہ صرف جنہوں نے جدید تنظیمی کمیشن تشکیل کر کے یونیورسٹی کی دنیا میں ایک تسلسلہ نے ان کے یہاں بھی کبھی حاضری نہیں دی، علی گڑھ کی سلور جوبلی بڑے گئی، باہر سے بڑے بڑے مہمان اگر شریک ہوئے، لیکن مولانا اپنے چوبڑے ہاتھ نہشت فرماتے تھے، نہیں اترے، حالانکہ جلسہ حضرت کی نشست فاصلہ پر تھا بلکہ شہر کا جلسہ خود بارگاہ سلیمانی میں حاضر ہوئے،

پہلے انٹر میڈیٹ کالج میں دینیات کا لکچر مقرر ہوا، چند مہینوں کے بعد پری ایس سی اور ایف ایس سی کے طلبہ کو دینیات پڑھانے

کے لیے مقرر کر دیا گیا، یہاں یونیورسٹی کے سائنس کے طلبہ کو دینیات اور اردو بھی پڑھاتا تھا، شعبہ دینیات میں جب B.T.H اور M.T.H کے درجات کھولے گئے تو B.T.H کا تفسیر کا پرچہ مجھے پڑھانے کے لیے دیا گیا، میرے طریقہ درس کی حضرت مولانا نے غیر معمولی تحسین فرمائی، ڈاکٹر منیا الدین مرحوم پرودا اُس چانسٹر کا اصول تھا کہ وہ تدریس کے لیے کسی اہل آدمی کو صدر شعبہ کے مشورہ سے منتخب کر لیا کرتے تھے، شعبہ کی قید کے پابند نہ تھے، ان کے مستعفی ہونے کے بعد جب شعبہ دینیات کی جدید تنظیم ہوئی تو یہ آزادی ختم کر دی گئی، ایک شعبہ کا مدرس دوسرے شعبہ میں کام نہیں کر سکتا تھا، مولانا مرحوم نے اپنے شعبہ کیلئے میرا انتخاب فرمایا اور شعبہ دینیات کا کل کام میرے سپرد کر دیا، شعبہ میں تین آدمی تھے، میں لکچر، مولانا ابوبکر محمد شلیٹ فاروقی جو نوپوری ناظم دینیات اور حضرت مولانا ریڈر اور صدر شعبہ تھے،

امتحان کی کاپیوں کے جانچنے کا مولانا کا اصول طلبہ کے لیے غیر معمولی معاون تھا، حالانکہ طلبہ کے حلقہ میں مشہور تھا کہ مولانا مرحوم کاپی جانچنے میں سخت ہیں، جو واقعہ کے برعکس تھا، اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہوگا، ایک مرتبہ ایف اے اور ایف سی کے طلبہ کے امتحان کی تقریباً پانچ سو کاپیاں جانچنے کے لیے مولانا کے پاس آئیں، مولانا نے مچھو بلا کر فرمایا "مولانا میں آپ کو ایک تکلیف دیتا ہوں وہ کہ پانچ سو کاپیاں آپ دیکھ کر نمبر دیدیجئے، میں نے عرض کیا کل انشاء اللہ دیکھ لوں گا، دوسرے روز دوپہر کو ظہر کی نماز کے وقت تک سب کاپیاں میں نے دیکھ ڈالیں، اور نمبر دیکر کاپیاں قاعدے سے رکھ کر ان کے بیدار ہونے سے پہلے چلا آیا، عصر کے وقت مجھے پوچھا، میں نے عرض کیا کہ کاپیاں دیکھ کر نمبر دیدیجئے ہیں، حیرت سے فرمایا کہ کتنے فیل ہوئے، میں نے عرض کیا تینس، فرمایا یہ تعداد بہت زیادہ ہے، اور فرمایا کہ مولانا یہاں طلبہ دینیات پڑھنے کے لیے نہیں، بلکہ گریجویٹ ہونے کے لیے آتے ہیں کہ روزی سے لگ جائیں، اگر اتنی تعداد امتحان میں ناکام ہوگئی تو

ان میں ناکام سمجھے جائیں گے، اس لیے دوبارہ کاپی جانچے اور جس طالب علم کو دس نمبر
س کو کامیاب کر دیجئے، چنانچہ دوسرے روز میں نے اسی اصول پر دوبارہ کاپیاں لکھیں
یہ کہ اب صرف پندرہ طلبہ ناکام ہیں، فرمایا یہ تعداد بھی زیادہ ہے، زیادہ سے زیادہ
ہونے چاہئیں، میں نے عرض کیا کہ اب پندرہ کاپیاں آپ خود ملاحظہ فرما کر فرمادیں
کو نہیں دیکھوں گا، چنانچہ مدد و مدد نے خود دیکھ کر پانچ کو ناکامیاب رکھا، اور باقی کو
دیا، یہ تھا حضرت مولانا کا طالب علموں کے ساتھ ہمدردانہ اور مشفقانہ رویہ،
مدد و مدد کے خصال اور کردار کی چند مثالیں اور پر دیکھا جلی ہیں جن کے اعادہ کی ضرورت

کی بے خونی اور بے باکی بے مثال تھی، وہ کسی کے علم و دولت کے آگے جھکنا جانتے ہی
بل فضل و کمال کی بڑی قدر کرتے تھے، علم دین نے ان کو مجسم خلق اور انسانی خون
دیا تھا، مزاج میں انتہاء درجہ کی نفاست تھی، کھانا اچھا کھاتے تھے، مگر قلیل مقدار میں
ہتمام تھا، خاص طور پر جبہ کے دن بہت چوڑی آستین کا لباس زیب تن کرتے تھے،
ان میں ایک واقعہ قابل ذکر ہے، ایک روز جاڑوں کے موسم میں نواب سرفراز خان
اس چانسلر مسلم یونیورسٹی "بارگاہ سلیمانی" میں حاضر ہوئے، اس وقت موصوفی
پہنے ہوئے تھے، موٹر سے اتر کر علیک سلیک کے بعد نواب صاحب نے کہا کہ یہ پوشتین
سے منگوایا ہے، حضرت مدد و مدد نے پوشتین کی تعریف کے ساتھ انکی امارت
ن کر دی، تھوڑی دیر کے بعد نواب صاحب چلے گئے، دوسرے روز حضرت مولانا نے
پوشتین کی فرمائش بھیجی، دوسرے مہینے ہی پوشتین آگئی، حضرت مدد و مدد اسکو
صاحب مرحوم کے پاس گئے، اور ان کو پوشتین دکھا کر فرمایا کہ میں نے اسکو روس سے

منگوایا ہے، نواب صاحب تعریف کر کے خاموش ہو گئے، مولانا مرحوم کے پاس شروانیاں
اور بڑے مدرسی رد مال بہت تھے، جو ان کے ذوق لباس کی ترجمانی کرتے تھے،
بے دودھ کی چائے نہ صرف خود استعمال کرتے تھے بلکہ دوسروں کو بھی پیش کرتے اور
فرماتے کہ دودھ کے ملانے کے بعد چائے کہاں رہتی ہے، وہ تو دودھ ہو جاتی ہے، مولانا مرحوم
کا نہ صرف ماتحتوں کے ساتھ مشفقانہ و مہربانہ برتاؤ تھا، بلکہ نجی ملازمین، باورچی اور خدمتگار
پر بھی پرانہ شفقت فرماتے تھے، اول دن سے ان کے دو ملازم تھے، ایک باورچی اور ایک
خدمت گار جو ان کی آخری حیات تک رہے، مولانا مدد و مدد نے حج و زیارت کا سفر بڑے اہتمام
سے کیا تھا، جیسے جیسے سفر کا زمانہ قریب آتا جاتا تھا، ان کی دالہ کی کیفیت اور شوق و وارفتگی
میں اضافہ ہوتا جاتا تھا، مرحوم نے جدہ کے بعد واپسی تک جو زمانہ پہنا، ان کے اتباع میں
ان کے رفقا خان بہادر زین الدین صاحب مرحوم ریٹائرڈ کلکٹر اور یونیورسٹی ٹرینڈر
اور پروفیسر حمید الدین خاں صاحب مرحوم صدر شعبہ فارسی یونیورسٹی بھی رہے، مدد و مدد
مدد و مدد اپنے رب کی بارگاہ میں سرابائے "عبودیت" ہو کر حاضر ہوئے تھے، مدینہ طیبہ
کی مقدس سرزمین پر انھوں نے جو صبح و شام گزارے ان کے رفقا، اس کے جو واقعات
سناتے تھے، اس سے بارگاہ نبوی سے ان کے بے پایاں عظمت و احترام کا اندازہ ہوتا ہے،
مولانا مرحوم کی بارگاہ میں شام کو عصر اور مغرب کے درمیان احباب کی نشست
ہوا کرتی تھی، جس میں مولوی اکرام اللہ خاں ندوی مرحوم اڈیٹر کانفرنس گزٹ، مولوی
محمد نقی خاں شروانی مرحوم، نواب صدر یار جنگ مولوی حبیب الرحمن خاں شروانی
مرحوم، ڈاکٹر کریم حیدر مرحوم، پروفیسر اقتضا دیات، خان بہادر چودھری نبی احمد مرحوم،
سید زین الدین صاحب مرحوم اور کبھی کبھی ڈاکٹر ضیا، الدین احمد مرحوم اور پروفیسر

جواب دیا کہ ہاں بھی ہوگی، فرمایا اس پر میں آپ کی رائے کا طلب گار ہوں جس کے لیے اب تک
منتظر رہا، میں نے جواب دیا، ہر کتاب پر رائے دینا ضروری نہیں ہے، یہ منکر وہ اٹھے اور سلام
کر کے کہا آپ کے علم و اخلاق کی شہرت سنی تھی، اخلاق تو دیکھ لیا، علم کا پھر کبھی امتحان ہو جائیگا،
یہ کہہ چلے، میں گھبرا کر اٹھا کہ کون صاحب ہیں اور اپنی لاپرواہی کی معذرت پیش کروں
مگر ان کا کہیں پتہ نہ تھا،

ایک مرتبہ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد کے ایک بزرگ عالم حضرت مولانا شیر علی صاحب مرحوم
جو مولانا مرحوم کے جوہر میں رفیق درس رہ چکے تھے، تشریف لائے، جاڑوں کا موسم تھا،
حضرت کے مہمان تھے، سخت سردی تھی، ان کے رہنے کا انتظام کمرہ کے اندر کر دیا گیا تھا، خود
حضرت مولانا جاڑوں میں بھی لٹاؤٹھکر برآمدہ میں سویا کرتے تھے، نتیجہ کے وقت حضرت مولانا
شیر علی صاحب اٹھے، دروازہ کھولا جس کی آواز سے مولانا کی آنکھ کھل گئی، نیم خوابی کی حالت
میں پوچھا کون؟ مہمان بزرگ نے اپنا نام لیا اور فرمایا "مولانا گرم پانی وضو کے لیے چاہیے"
مولانا نے اسی نیم خوابی کی کیفیت میں لیٹے لیٹے جواب دیا کہ دو درخت ہیں، مہمان نے برجستہ
فرمایا، بہتر ہے اٹھیے اور اس کا راستہ بتائیے، اس برجستہ جواب پر میں ہنس پڑا، اور میں نے کہا
کہ مولانا آپ نے اس برجستہ اور موزوں جواب سے ایک طرف تو جھکوا قائل کر دیا، دوسری طرف
میری نیند بھی اڑا دی،

مولانا مرحوم جاڑوں میں بھی ستاؤسے کا ٹھنڈا پانی وضو اور پینے کے لیے استعمال فرماتے
تھے اور گرمیوں میں پنکھا استعمال نہیں کرتے تھے، مگر میں نے یہ آخری قانون اس طرح سے توڑ دیا
کہ مولانا نے دس بارہ آدمیوں کی دعوت کی اس میں ہی اس کا منتظم تھا، میں دہلی جا کر میر کا ایک پنکھا
جو کافی بڑا تھا اور مسائل گیا تھا، خرید لایا، بڑے کمرہ میں دسترخوان بچھایا گیا تو میں نے ایک کونے

میں بھی ہوتے تھے، میں بھی بحیثیت ایک جوئیر کے حاضری دیتا تھا، اور جب
وجہ سے قاصر رہتا تھا تو آدمی بھیج کر طلب فرماتے تھے، اس نشست میں اگر کسی
جاتا تو جواب ملتا کہ یہ ہماری گپ کا وقت ہے، مسائل وغیرہ کے وقت دوسرے میں،
میں حسب ذیل وائس چانسلروں اور پروفیسروں وائس چانسلروں کے ماتحت رہے
پچیس نہ آنے دی، کبھی کسی کے یہاں حاضری نہیں دی بلکہ یہ حضرات خود
مانی میں حاضر ہوتے تھے، اور مولانا حسب مرتبہ ان کی آؤ بھگت فرماتے تھے،
صاحبزادہ آفتاب احمد خاں مرحوم، نواب سر منزل اللہ خاں مرحوم،
مہاراجہ ہالی کورٹ آباد، یہ آپ کے استاد بھائی مولوی محمد عثمان وکیل
تھے، اس لیے مولانا ان کے ماتحت ہونے کے باوجود ان کو اسی رشتہ
اور سرسلیمان مرحوم حضرت حمد وح کا کافی احترام کرتے تھے، سرر اس
خاندان دار وائس چانسلر تھے، ڈاکٹر عنیاء الدین احمد مرحوم ہسٹری اساتذہ
صاحبزادہ آفتاب احمد مرحوم کے سوا جنہوں نے اسلامک اسٹڈیز کا
وائس چانسلر سے تعلقات خوشگوار رہے،

فرمایا کرتے تھے کہ میں سوچتا ہوں کہ مجھ سے بھی بڑھکر کوئی خطی نہ ہوگا
نعت بیان فرماتے ہوئے خود بھی خطا اٹھاتے اور میں بھی لطف لیتا،
صاحب دوپہر کو جب میں سو رہا تھا کمرہ کے اندر چلے آئے (یہ گرمیوں
میں) کمرہ کے سونے کے کمرہ میں جو کرسی تھی اس پر بیٹھ گئے، ان کی آواز
سناؤڑھے ہوئے لیٹا رہا اور سلام کا جواب اسی نیم خوابی کی حالت
دیا کہ میں نے خواب کو اپنی ایک تصنیف بھیجی تھی، میں نے بھی لیٹے لیٹے

دیکھا رکھ دیا جس نے تمام مہانوں کو ہوا دی،

نامرجم جیسا کہ اوپر لکھا گیا، جاڑوں کے موسم میں بھی باہر کے برآمدہ میں سویا کرتے
وزارت کو کسی وقت بارش ہوگئی، بوجھاڑ کا پورا پانی پلنگ پر آیا، ممدوح فرماتے تھے
کی ٹھنڈک پیٹھ میں لگی تو میں سمجھا کہ سانپ پلنگ پر چڑھ آیا، دفعۃً کٹ پھینک کر پلنگ
ہو گیا، تو دیکھتا ہوں کہ پانی پلنگ پر ہے، حد درجہ شیمان ہوا۔

حضرت ممدوح کی پوری نو سال ماتحتی کی، جیسا کہ میں نے اوپر اشارہ کیا ہے،
طریق تدریس کو سراہا، ۱۳۳۳ء میں، میں ایک صاحب کے غلط اور گمراہ کن
نام پر حیدر آباد کی خدمت پر آمادہ ہو گیا، چنانچہ میری درخواست پر صدر شعبہ
پاکستان کو کونسل نے مجھے ایک سال کی رخصت بلا تخواہ دیدی، اور میں حیدر آباد
مولانا مرحوم نے میرے حیدر آباد جانے کو ناپسند فرمایا، مگر میرے اصرار پر بہر حال
رحمت فرمادی۔

بٹکی اور غیر ملکی کے ہنگامہ نے سراٹھایا تو میں نے علی گڑھ کی واپسی کا فیصلہ
جو بہادر صدر اعظم حکومت کو استعفا پیش کر دیا، مولانا مرحوم و مغفور کو اپنے
دیا، مولانا نے جو تفصیلی خط مجھے بھیجا تھا، وہ انتہائی شفقت سے معمور تھا،
ارادہ کی توصیف فرمائی اور اسکے بعد تحریر فرمایا، آپ نے مشورہ طلب فرما
اعتماد سے میری عزت افزائی فرمائی ہے، رائے پیش کرنا ضروری ہے،
مل، نہ فرزانہ اور نہ آزمودہ کار ہاں آپ ہی کے بزرگوں نے اپنی خزان
م شرعیہ کے مجھے عطا فرمائے ہیں، ایسے موقع پر اس سے استفادہ کرتا ہوں۔
ہے کہ آپ علی گڑھ تشریف لے آئیں..... آپ جیسی

شخصیت اس وقت ہندوستان میں نادر الوجود ہے..... بادل ناخواستہ میں آپ کے
حیدر آباد جانے پر یوں راضی ہوا تھا کہ آپ وہاں جا کر اپنے چند بیکار عزیزوں کیلئے کچھ
شغل پیدا کر لیں گے، لیکن برس روز کا یہ نتیجہ ہے کہ ذمہ کی کوفت، مالی نقصان، وطن کی جدائی
اجاب کی مفارقت، یہ سب ہے، مگر روپیہ مفقود،

اگے چل کر اپنے طبی تعلق کو اس طرح سے ظاہر فرماتے ہیں "آپ کے تشریف لے جانے سے
میرا بازو ڈوٹ گیا، میرے شعبہ میں روح نہیں ہے، ایک مخلص کرم فرما سے محروم ہو جانا بڑی
مصیبت ہے..... صحبت گذشتہ کا فوجہ اور ماتم، خدا کے لیے اب بھی سمجھ جائیے اور
یہاں چلے آئیے" خط کو ختم کرنے سے پہلے بہار کے زلزلہ کا حال لکھتے ہوئے اپنے دولت کدہ
کے نقصان کا بھی ذکر فرمایا، اور لکھا کہ زلزلہ نے تو دل پر اثر کیا ہی تھا کہ اسی عرصہ میں آج
محمد امین صاحب زبیری نے سرفراز فرمایا، پانچ منٹ کی سرفرازی نے طبیعت کے اعتدال کو
ہمال کر دیا، اس لیے اگر کوئی لفظ یا جملہ نامناسب قلم سے نکل گیا ہو تو اسے معاف فرمائیے۔

اس کے بعد میں نے مستعفی ہونے کا فیصلہ کر لیا، اور ہمارا چہ کشن بہادر صدر اعظم کی
خدمت میں استعفا پیش کر دیا، جیسے انھوں نے مشفقانہ انداز میں اطمینان دلا کر پیش کاہ
خسروی میں میرے لیے فرمان حاصل کر لیا، افسوس ہے کہ میں حیدر آباد ہی میں تھا کہ حضرت مرحوم
نے تھوڑے دنوں کی ناسازی مزاج کے بعد اسی مکان میں جس میں روز اول آکر مقیم ہوئے
تھے، ۵ ربیع الاول ۱۳۵۸ھ روز چہار شنبہ کو انتقال فرمایا، حضرت مرحوم کی وفات کے بعد
مجھے ایسا محسوس ہوا کہ صدیوں پہلے گزرنے والے علماء و مشائخ کی ساری خصوصیات کا
خاتمہ ہو گیا، حضرت یونیورسٹی کے قبرستان میں دفن ہوئے، قبر پر حسب ذیل کتبہ کندہ ہے،
جواب صدر یار جنگ مولوی حبیب الرحمن خاں شروانی کا مصنف ہے:

سلیمان اشرف سر اہل تقویٰ
بہ علم و عمل والدین اشرف
نفسش شفیقہ ایہ ارجی را
بہ جنت شد از قربت حق مشرف
ش از دل پاک حسرت نوشتہ
بہ جنات عدن سلیمان اشرف

کے آخری شعر سے سال دنات نکلتا ہے جس کے پہلے مصرع کے الفاظ "دل پاک" طرح سے کہا ہے کہ لفظ پاک کا الف گویا پاک کا "دل" ہے، عدد ایک کو دوسرے عدد میں جوڑ دیا جائے تو باعتبار حساب جمل ۳۵۸ ہو جاتے ہیں، اگرچہ دور از کار ہے لیکن ایک عالم کے قلم کا ہے اس لیے قابل تسلیم ہے۔

ت کے گزشتہ سالوں کی مکمل فائل اور متفرق پرچے

علوم و معارف کا گنجینہ، مشرقی و مغربی علوم و فنون کی انسائیکلو پیڈیا اور ہزاروں دیکھ کر کئی دفعی دینی مضامین کا قابل قدر مجموعہ ہے، جو ۶۸ سال سے اپنی شاندار روایات جاری ہے، اسکے مضمون نگاروں میں تلامذہ شہسلی، مولانا عبدلیاری ندوی، مولانا وغیرہ فضلاء ندوہ کے علاوہ ملک کے بلند پایہ صحاب قلم و آداب علم و دانش ہیں، علمی مقالات و ادبی نگارشات سے اسکے صفحات مزین ہیں، کیفیت و کمیت سے اس سے اردو کا کوئی رسالہ اس کا مقابلہ کر سکتا ہے، اسکی شہرت ہندوستان سے گزر کر یورپ و امریکہ لوگوں تک پہنچ گئی ہے، یورپ کے ہر ملک کے مستشرقین نے اسکے ناقذانہ مباحث، علمی مقالات اور داد دی ہے، اور جن مستشرقین نے اسلام و تاریخ اسلام پر جب بھی اعتراض کیا ہے، سید صاحب نے جوابات دیے۔ اس رسالہ کا ایک بڑا ذخیرہ ہمارے مکتبہ میں محفوظ ہے، جن صاحب کو بروہ کی ضرورت ہو، دفتر سے خط و کتابت کریں۔

منبر

تغزیتی تجاویز اور خطوط

(۲)

جناب شاہ معین الدین احمد ندوی صاحب کی رحلت کے سلسلہ میں تغزیتی تجاویز اور خطوط اتنا برابر موصول ہو رہے ہیں، ان کا فرداً فرداً جواب دینے کے بجائے ہم معارف کے ذریعہ ان تمام اداروں، بزرگوں اور دوستوں کا شکریہ ادا کرتے ہیں جو اس حادثہ جانگاہ میں دارالمصنفین کے کارکنوں کے غم میں شریک ہوئے۔

(ص - ع)

حسب ذیل اداروں کی طرف سے تغزیتی تجاویز موصول ہوئی ہیں :-

- (۱) شاہنشاہ پورسٹا گریجویٹ کالج اعظم گڑھ (اس کے پرنسپل جناب شوکت سلطان صاحب اس حادثہ کے وقت لکھنؤ میں تھے، وہاں سے انھوں نے تغزیتی تار بھیج کر اظہار غم کیا) (۲) مدرسہ ندواں انٹر کالج اعظم گڑھ (۳) دارالعلوم سوات تھہ بھجن اعظم گڑھ (۴) یوپی سنی وقف سنٹرل بورڈ لکھنؤ (۵) شعبہ اسلامیات علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ (۶) شعبہ عربی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ (۷) جامعہ ملیہ اسلامیہ جامعہ سرگرمی دہلی (۸) شعبہ اردو دہلی یونیورسٹی دہلی (۹) اتر پردیش اردو اکیڈمی لکھنؤ (۱۰) انجمن ترقی اردو ممبئی (۱۱) جمعیتہ الطالبہ جامعہ فیض عام سونعلع اعظم گڑھ (۱۲) انجمن ناویۃ الاتحاد المدینہ طلبہ دارالعلوم دیوبند (۱۳) مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور (۱۴) انجمن ترقی اردو ہند - دہلی (۱۵) انجمن ترقی اردو بنارس (۱۶) جامعہ رحمانی خانقاہ نوگیر

م فاروقیہ کاکوری (۸) جامعہ فاروقیہ صبر حد جوئیہ (۱۹) ایران سوسائٹی کلکتہ
والا سلام شاہ گنج - جوئیہ - (۲۱) بنی نیشنل انسٹرکالج اعظم گڑھ -

خطوط

۲۲ جنوری ۱۹۵۷ء بڑے

گو رز ارباب

مکرمی صباح الدین صاحب! تسلیم

جناب شاہ معین الدین صاحب ندوی کے انتقال کی اطلاع سے سید صدر ہوا،
رفیق حید عالم، پرنسز گار اور خداترس بزرگ تھے، بلکہ آپ کی طرح انہوں نے بھی
میں کے لیے وقف کر دی تھی، ان کے انتقال سے ادارہ کو بڑا نقصان پہنچا،
اور آپ کے رفقاءے کار کو مزید تقویت بخشتے، امید ہے کہ آپ اس سانحہ کو
دارالمصنفین کی خدمت کے لیے اور زیادہ وقف ہو جائیں گے، تاکہ یہ تاریخی
منازل کے ساتھ چلتا رہے، اور جو حضرات اس سے تعلق رکھیں وہ نہ صرف علم کی
دستان کے اتحاد و یگانگت کی قوتوں کو اور زیادہ مستحکم کریں، اس کی
مدد ان اپنی اچھی اور قابل احترام روایات کو قائم رکھتے ہوئے ملک کی
یہی مقصد حضرت شبلی مرحوم اور حضرت سید سلیمان ندوی مرحوم اور
انسانیت کی بھی بہتری ہے۔ میری طرف سے تمام احباب اور پرنسپل صاحب
میرا سلام پہنچا دیں۔ میری نیک تمنائیں اس ادارہ اور آپ کے ساتھ
کی میں آپ سب احباب کی دعاؤں کا محتاج ہوں، امید ہے کہ آپ متعلقین

اکبر علی خاں

راج بھون بمبئی - ۲ جنوری ۱۹۵۷ء

مکرمی!

مولانا شاہ معین الدین احمد ندوی کے انتقال کی خبر ٹھیکو شاق گذری، خدا ان کو اپنے
جوار رحمت میں لے، میری ان سے ملاقات تو نہیں ہوئی، البتہ اپنے نانا کے توسط سے مجھے
مولانا سید سلیمان ندوی سے نیاز حاصل تھا، اور بچپن میں تو مولانا شبلی مرحوم کو بھی اپنے نانا کے
پاس آتے جاتے دیکھا تھا، اور کبھی کبھار انکی گود میں بیٹھنے کی عزت بھی حاصل ہوئی تھی،
علی یاد جنگ

شعبہ تاریخ علیگرہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ - ۲۱ جنوری ۱۹۵۷ء

برادر مکرم! سلام سنون

کرم نامہ ملا، کیا بتاؤں شاہ صاحب کی یاد دل سے بھلائی نہیں جاسکتی، ان کی وجہ سے
ایک خلا محسوس ہونے لگا، بقول عربی

تراچہ آگئی کہ مرا از غروب آفتاب

چہ گنجائے سعادت زیان جاں آمد
آپ کی جو ذہنی اور قلبی کیفیت ہوگی اس کا اندازہ کرنا مشکل ہے، "معارف" میں آپ کا
مضمون کئی بار پڑھا، اس کے ایک ایک لفظ سے سوز دل کی بو آتی ہے، یقیناً آپ کے لیے سخت
آزمائش کا وقت ہے، دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ (آمین)

..... مجھے یقین ہے کہ آپ نہ صرف ان روایات کو قائم رکھیں گے بلکہ دارالمصنفین آپ کی
سرپرستی میں مزید ترقی کرے گا، ایسے حادثہ میں رنج و غم بالکل فطری بات ہے، لیکن اس قوتِ عمل
پر اثر نہیں پڑنا چاہیے، اب ان بزرگوں کی روح کو خوش اسی طرح کیا جاسکتا ہے کہ ادارہ کی
ترقی کے لیے مزید جدوجہد کی جائے، اللہ تعالیٰ نے آپ کو سب صلاحیتیں دی ہیں، بد دل نہ ہو

یوں میں لگ جائیے، اللہ مدد کرے گا۔

میں انشاء اللہ فروری میں دشت چلا جاؤں گا، آپ سے امید ہے کہ اپنی دعاؤں میں
میں گے۔

والسلام

آپ کا خلیق احمد نظامی

گیا۔ ۱۴ دسمبر ۱۳۴۲

برادر مرصباح الدین صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ

السلام علیکم۔ اچانک شب میں شاہ معین مرحوم کے سانحہ ارتحال کی خبر ملی، آنکھوں کے
نہیرا سا چھا گیا، ڈھائی بجے شب تک آنکھوں سے آنسو رواں رہے اور اپنی اور
عمری سے اس عمر تک کی زندگی کے سارے مرتعہ یکے با دیگرے آنکھوں کے سامنے آتے
ریا پوری رات بیداری میں گزر گئی، میری ان کی باہم بے گانگی میں بھی بے مثال یگانگی
آج تک بے عین ہے، اگر میں سفر کے قابل ہوتا تو میں آپ لوگوں کے پاس پہنچ کر آپ کے غم میں
وتا، اتفاق سے بڑی دشواریوں کے بعد چند دن ہوئے ہائیں آنکھ کا آپریشن ہوا ہے
تک آنکھ پر پٹی بندھی ہوئی ہے، میں تقریباً دو سال سے لکھنے پڑھنے اور کہیں آنے جانے
میں، آخری دو سال ہوئے پٹنہ گیا تھا، اس کے بعد ہی پائی بلڈ پریشر کا اثر پڑا،
برکھا کر زمین پر گرا، ذیابیطس کا بھی سمجھ رہا، ان بیماریوں کی وجہ سے موتیہ بند
لمن نہ تھا، اب آپریشن کرایا تھا، خیال تھا کہ سفر کے لائق ہونے کے بعد ہی میں عظیم گڈھ
اب میں کیا کہوں کہ دل کی تمنائیں تھی کہ میاں معین کے پاس چند دن ٹھہر کر گھل مل لیتا،
کے سفر کا قصد تھا، افسوس میری ان کی آخری ملاقات اسی جوبلی کے موقع پر رہی، انکی
یگانگی کی یاد اپنی جگہ رہ کر مختلف باتیں یاد دلاتی رہتی ہیں، اس وقت آنکھوں کے

سامنے ان سے آخری ملاقات کا وہ منظر ہے جب وہ ۱۲ بجے شب کو میرے لیے اپنے نفل میں دباے
ہوئے بستر میری قیام گاہ پر لائے، اس وقت تنہائی میں جو باتیں ہوئیں، وہ سب ایک ایک
کر کے یاد آرہی ہیں اور مجھے تڑپا رہی ہیں، جتنے دنوں بھی اب میری زندگی ہے، وہ برابر مجھے
یاد آتی رہیں گی، اور میں ان کے غم میں روتا رہوں گا،

اگر اللہ نے چاہا تو ڈیڑھ دو مہینے کے بعد میں سفر کے قابل ہو جاؤں گا، اور غوراً ہی عظم گڈھ
پہنچ کر ان کی قبر پر فاتحہ پڑھوں گا، اور آپ لوگوں سے ان کا ذکر خیر کر کے اپنے آپ کو تسکین دوں گا،
اللہ تعالیٰ مرحوم کی مغفرت فرمائے اور اپنے سایہ رحمت میں جگہ دے، اور ان کے اعزہ و اقارب
کو صبر جمیل عطا فرمائے، اور آپ کے دست و پاؤں کو تقویت دے کہ مرحوم کے انتقال سے جو
بارگراں آپ پر آگیا ہے، اسکو خوش اسلوبی سے اب سنبھال سکیں،

والسلام

آپ لوگوں کا مخلص

ریاست علی ندوی

مجمع خوبیا ! سلام سنون

میں آجکل مکہ مکرمہ میں ہوں، کل برادر عزیز مولانا سید عبداللہ عباس ندوی سلمہ سے
جناب مولانا شاہ معین الدین احمد ندوی کے انتقال کی خبر ملی جس سے سخت صدمہ اور افسوس ہوا،
دارالمصنفین میں وہی ایک پرانی شخصیت رہ گئی تھی جس سے ادارہ کو تقویت تھی، اللہ تعالیٰ مرحوم
کی مغفرت فرمائے، اور آپ کو اور مرحوم کے پسماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے، (آمین۔
شاہ صاحبؒ نے ماہ شوال میں جبکہ میں سفر حج کی نیت سے ممبئی آ رہا تھا، انصاری صاحب
کو ممبئی خط لکھا تھا کہ امان اللہ سچ کے لیے جا رہے ہیں، ممبئی میں ان کو آپ اپنی یہاں پھرائیں،

ح کا خیال رکھیں، چنانچہ انصاری صاحب نے اپنے مکان میں ہیں اور ہمارے رفقاء کو ہر طرح کا آرام پہنچایا۔ جزا ہم اللہ تعالیٰ۔

آپ پر دارالمصنفین کا بوجھ پڑ گیا ہے، اللہ تعالیٰ آپ کی مدد فرمائے، اور دارالمصنفین اور ترقی عطا فرمائے۔ آمین

محمد امان اللہ قادری پھلواری

۳۱ دسمبر ۱۹۶۳ء

۱۹۶۳ء

محترم! سلام سنون

میرے آل انڈیا ریڈیو سے یہ الم ناک خبر سننے میں آئی کہ مدیر سالہ معارف حضرت الدین ندوی اس دار فانی سے عالم جادوئی کو رحلت فرما گئے، انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

مولانا شاہ صاحب یادگار سلف تھے، ان کی وفات علمی و ادبی دنیا کے لیے ایک علمی دنیا کی رحلت پر جتنا بھی غم کرے وہ بجا و درست ہے، ایسے گوہر نایاب

م اب کہاں پیدا ہو سکتے ہیں، علم کی اس کساو بازار میں علم و ادب کے کا جو محیی علوم و فنون بھی ہو، اٹھ جانا ایک قیامت ہے، ایک ایسی مصیبت

کا ایک ایسا پہاڑ جو اہل علم کے سروں پر گرا ہے، اور اس نے ان کی سمیتوں کو کھ دیا ہے،

معارف کے مدیر کی حیثیت سے انھوں نے علم و عرفان کی جو بارش کی اور جس طرح مرتب فرماتے رہے، اور اس کے قیمتی مضامین کے ذریعہ علمی دنیا کو جو رہ نمائی

جدائی کے وقت ان کا احساس و اعتراف شدت سے ہو رہا ہے، اور ان کی

اردی شہدہ

کی کو ہی طرح محسوس کیا جا رہا ہے، حقیقت یہ ہے کہ شاہ صاحب کی وفات حسرت آیات نے ایسا زبردست خلا پیدا کر دیا ہے جو صدیوں پر ہونا ممکن نہیں ہے،

وہ دارالمصنفین کے سکریٹری و رفیق و روح رواں تھے، علامہ علی اور سید سلیمان کے دور کے دیکھنے والے تھے، انکی علمی مجلسوں کے رفیق و شریک تھے، اور بزرگوں کی صالح روایات کے امین

و محافظ تھے، خود بھی ایک صاحب طرز انشا، پرداز، مورخ اور ادیب و عالم تھے،

بے شمار خوبیوں اور صد ہا صفات حسنہ کے وہ منبع و مرکز تھے، ان کی ذات خوبیوں ہی خوبیوں اور محاسن و حماد کا مجموعہ تھی، ایسی خوبیوں کے انسان کی وفات انسانیت کے لیے ایک بڑا حادثہ

مرحوم سے مجھے غائبانہ تعارف چل تھا اور خط و کتابت کا شرف بھی، وہ بڑی محبت اور خلوص کا اظہار فرمایا کرتے تھے،

اللہ تعالیٰ مرحوم کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے، اور آپ سب کو جبریل کی توفیق ہماری طرف سے تعزیت مسنونہ پیش ہے۔

دارالعلوم خلیلیہ نظامیہ ٹونک میں جو راجستھان کی ایک قدم در سگاہ ہے اور حضرت علامہ حکیم سید برکات احمد کی علمی یاد گاہ، شاہ صاحب کی وفات پر جلسہ تعزیت ہوا اور مرحوم کی روح کو ابصال ثواب کیا گیا،

مرحوم کے پس ماندگان تک ہماری تعزیت پہنچا دیجئے۔ فقط والسلام

شریک غم منظور برکاتی دقاضی الاسلام

مدرسین دارالعلوم خلیلیہ ٹونک

رضا لائبریری رامپور، ۱۸ دسمبر ۱۹۶۳ء

برادر کرم! سلام سنون

اخبار دعوت دہلی سے معلوم ہوا کہ شاہ معین الدین صاحب کا انتقال ہو گیا، اس قحط الرجال میں ان

فی اور خوش اخلاق مسلمان کی جدائی امت کا بڑا نقصان ہے، کثر الشرفنا امثالہ،
اور ان کے دوسرے رفقاء کے لیے درت بدعا ہوں کہ آپ کے اس غم کا اچھا اجر
کے انتقال سے جو غلا پیدا ہو گیا ہے آپ سب مل کر بھریں، آمین، ثم آمین۔
برکت میں سلام مسنون۔ والسلام مع الاکرام

مخلص عوشی

محکم اکرم ادا و تسلیمات

یہ سے شاہ معین الدین احمد مرحوم کی رحلت کی افسوسناک خبر سنی، انا اللہ وانا
کو اس ناگہانی حادثہ سے جو صدمہ پہنچا ہے اس کا اندازہ کون لگا سکتا ہے،
لگایا، آپ اس پر جتنا ماتم کریں کم ہے، اتنا لمبا عرصہ آپ ایک دوسرے کے
ہے کہ یہ جدائی بہت شاق گذرتی ہوگی، دارالصفین کا نیا انتظام کرنا پڑیگا،
ماں اٹھا سکیں گے، اللہ تعالیٰ آپ کو صبر جمیل ارزانی فرمائے، آمین۔
مرحوم کے خاندان میں تعزیت کیجئے گا۔

برتران سے عفو و کرم کا سلوک کرتے ہوئے اپنے جواد رحمت میں اعلیٰ
ثم آمین۔

والسلام والاکرام

خاکسار مالک رام

برادر محترم !

انتقال کی اطلاع مجھے ۱۸ دسمبر کو حیدرآباد سے دہلی پہنچتے ہی ملی تھی

ایک محفل میں رشید حسن خاں نے یہ اطلاع دی، کیا باتوں کس قدر صدمہ ہوا، انھوں میں نہیں آسکتا
فروع شیعہ جواب ہو، رہیگا رستی دنیا تک
مگر محفل تو پر والوں سے خالی ہوتی جاتی ہو
میں آپ کے غم کا بخوبی اندازہ کر سکتا ہوں، آپ کا زندگی بھر کا تعلق تھا، ہر روز کا،
بلکہ ہر لمحے کا تعلق تھا، لیکن تعلق کتنا ہی گہرا اور پختہ کیوں نہ ہو، موت اس تعلق کو توڑ دیتی
ہے، آپ ان باتوں کو مجھ سے زیادہ سمجھتے ہیں، اس قدر شدید صدمہ پر میں کیا حربہ تسلی آپ کو
لکھوں، میں خود اپنے آپ کو پرستے کا سٹی سمجھتا ہوں، اللہ مرحوم کو جوار رحمت میں جگہ
دے اور آپ کو صبر جمیل عطا فرمائے۔

جگن ناتھ آزاد

ری۔ پی، اسٹیٹ آرکائیوز لکھنؤ، ۲۶ دسمبر ۱۹۷۷ء

ڈیر رحمان صاب !

جھکو مولانا شاہ معین الدین احمد ندوی کی غمناک وفات سے انتہائی صدمہ ہے، دعا
ہے کہ اللہ ان کی روح کو شانتی بخشے، میں آپ کے اور ان کے رشتہ داروں کے غم میں شریک
ہوں، ان کے خاندان کے سوگوار پس ماندگان تک میرا تعزیتی پیغام پہنچاؤں، ہم سے
ایک بڑا اسکالر جدا ہو گیا، علم کے لیے یہ ایک ناقابل تلافی نقصان ہے۔

آپ کا مخلص کے۔ پی سری داستوا

کالمکے۔ ۱۸ دسمبر ۱۹۷۷ء

مکرمی سید صباح الدین عبد الرحمن صاب !

آج صبح "آزاد ہند" میں مولانا شاہ معین الدین احمد ندوی کی اچانک غمناک موت کی
خبر پڑھ کر بہت ہی مغموم ہوں، اس صدمہ سے اتنا طول ہوں کہ سمجھ میں نہیں آتا کہ میں اپنے

اخبار کن الفاظ میں کروں، ہندوستان کے مسلمان ملک اسلام کا ایک بہت ہی
راہی اوصاف کی شخصیت سے محروم ہو گیا، ان کی خدمات جو انھوں نے اسلامی علوم
کے سلسلہ میں کیں وہ اپنی جگہ پر لا جواب ہیں، پرانے کلچر کی اعلیٰ شخصیتیں رفتہ رفتہ
ہو رہی ہیں، اور ان کی حیدائی سے جو خلا پیدا ہو رہا ہے وہ پر نہیں کیا جاسکتا،
اور خصوصاً آپ کے لیے تو یہ سید المناک حادثہ ہے، میری تعزیت ان کے
سوگوار افراد تک پہنچا دیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو جنت نسیم میں جگہ عطا فرمائے آمین۔
سیدہ راجون -

آپ کا مخلص خواجہ محمد یوسف

۱۴۶

مکرم جناب سید صباح الدین عبد الرحمن صاحب

نون۔ مولانا شاہ معین الدین صاحب کے حادثہ کی اطلاع یہاں کے اخبارات
شائع کی، جبکہ یو۔ پی میں بوقت اور بہت تیزی سے پھیل گئی تھی، کلکتہ سے
تعلقات ہیں، پھر بھی یہاں اتنی تاخیر ہوئی۔ اور شاید اسی وجہ سے مجھے خط
دیر ہو گئی۔

ب کی وفات کا سانحہ تو دینی، علمی اور دانشوروں کے جلتے ہی کے لیے مخصوص
ہندوستان کے لیے ایک سانحہ عظیم ہے جس کو ناچار برداشت تو کر لیا گیا مگر
مات قائم رہے گا، بلکہ اس سے بڑھکر بیرون ہند بھی شاہ صاحب کی علمی ادبی
یاد رکھا جائے گا، لیکن آپ کے لیے اور آپ پر اس حادثہ کا جو اثر ہوا ہے
تھا، میں نے جو کچھ سنا اگر اس کے خلاف کوئی بات ہوتی تو میرے لیے حیرت

استیجاب کا سبب بنتی۔ اس کو ایسے ہی سمجھ لیجئے کہ پنڈت نرود پر رفیع احمد قدوائی کے انتقال کی خبر
چین میں جو اٹھ ہوا تھا بس کچھ اسی قسم کا آپ پر بھی اثر ہوا ہے، میرے اندازے میں حضرت سید سلیمان
نزدی مرحوم کے واقعہ کو اگر یاد دلاؤں تو سچا نہ ہوگا، اس وقت آپ کی کیا کیفیت تھی، اور یقیناً
آپ دارالمصنفین سے مایوس ہو گئے ہوں گے، مگر اللہ تعالیٰ نے ادا رہہ کو باقی رکھا اور اچھی
حالت میں رکھا بس اسی کو یاد کر کے آپ اپنے اس غم کو بھی برداشت کیجئے کہ اللہ تعالیٰ غیب سے
کس مرد خدا کو ظاہر کریں گے، جو اس روشن چراغ کے لیے تیل کا کام دے گا۔ ذمہ داری
کا جو بوجھ آپ پر ہے، اس سے تو انکار نہیں کیا جاسکتا، مگر اس فکر میں آپ تنہا نہیں ہیں، اگر
بھی کم دیش آپ کے شریک غم نہ ہو، آپ اپنے ارد گرد سوگواروں اور فکر مندوں کا گروہ
پائیں گے، کیا آپ کی تسلی اور صبر کے لیے یہ کافی نہیں ہیں، مرحوم کے لیے دعائے مغفرت کرنا رہنا
اور عادتاً تو ہے ہی، مگر اس سے بڑھکر ان کے طفیل میں خود اپنے لیے دعائے مغفرت ہوتی ہے، ایسے
دل سے ہر فرد دعا کر رہا ہے، اللہ تعالیٰ سب کی دعائیں قبول فرمانے والے ہیں،
فقط والسلام شریک غم سوگوار محبوب الرحمن

اسلامک سٹڈیز مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۶ دسمبر ۱۹۷۷ء

مکرمی و محترمی! السلام علیکم ورحمۃ اللہ

شاہ صاحب کے اچانک انتقال پر ہلال ہے دل و دماغ کا جو عالم ہے، اس کا احاطہ تحریر میں
لانا ممکن نہیں ہے، اور خود آپ کا کیا حال ہوگا، اس کا تصور بھی دشوار ہے، مگر مشیت ایزدی میں
بجز صبر چارہ کار ہی کیا ہے، اور کل من علیہما فان کے ازلی قانون سے کسے مفر ہے، اس لیے خود
صبر سے کام لیں دوسروں کو صبر کی تلقین کیجئے، حالانکہ کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ کس طرح کلمات تحریر
آپ تک پہنچاؤں۔

فاق ہے کہ ۱۳۱۰ سہر کو ہی دریا بادی مولانا دریا بادی کی خدمت میں ان کے کتب خانے کے خریداری کے سلسلہ میں حاضر ہوا اور اسٹیشن پہنچے پر وہ منظر یاد آیا جب وہاں سے مولانا کے اجلاس ششم پیش کت کی غرض سے ساتھ ہو گئے تھے اور پھر اس اجلاس کے اجلاس کے جلسوں اور ہمانوں کی خاطر مدارات میں شاہ صاحب اور آپ کا انہماک یاد آگیا۔ راعت کے بعد مولانا سے خود اس اجلاس کا ذکر کیا اور اس وقت بے اختیار دل صاحب کے لئے کا جا ہا، اس لیے کہ آپ سے کچھ عرصہ قبل ملاقات ہو گئی تھی مگر شادی ملاقات نہ ہو سکی تھی مگر کیا خبر تھی کہ اس وقت قضا و قدر اس ملاقات سے ابہر

ہی ہے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

پہنچا، تو شعبہ کے اساتذہ و طلبہ سے اس حادثہ کا ذکر ہوا، اور اسی کے بعد طلبہ تحریر ہوا جس کی تجویز منسلک ہے، اور میں اپنی اور اپنے رفقاء و طلبہ کی طرف سے پیش کر کے بارگاہ رب العزت میں دست بہ دعا ہوں کہ اللہ پاک مرحوم کو جگہ عطا فرمائے، اور مرحوم کے پس ماندگان و جملہ رفقاء و احباب صنفین کو فرمائے۔ آمین!

شریک غمزدہ اقبال انصاری

۱۳۱۰ سہر

محترم و مکرم! سلام مستون

معارف کے اپریل و اکتوبر کے شمارے ملے، شکریہ کا خط لکھنے ہی والا تھا کہ حق و محترم حضرت مولانا شاہ معین الدین صاحب مرحوم کے انتقال کی افسوسناک

معارف میں ان کے سفر حرمین شریفین کی روداد سے لطف اندوز ہوا تھا

کہ انکی جدائی کی خبر نے بجلی گرا دی، ابھی اس اندوہناک خبر سننے کے لیے دل تیار نہ تھا، مگر حکم ربی... انا للہ۔ فروری طور پر انجمن تعمیر اردو کی طرف سے غالب اکیڈمی نظام الدین نئی دہلی میں تقریری جلسہ کیا گیا، جسکی صدارت عالیجناب کرنل بشیر حسن زیدی نے فرمائی، نیز ڈاکٹر یوسف حسین خاں، علی جواد زیدی، گلزار دہلوی، صاحبہ عابدین، جسٹس دیاس دیو، مصرا، ایس، ایچ، اے جعفری، ظفر مراد آبادی، عزیز وار ڈاکٹر اہل جہلی، ڈاکٹر شارب رودلو، ذہین نقوی، نیز بہت سے شعرا، ادباء، صحافی اور دانشور حضرات نے شرکت فرما کر مرحوم کو خراج عقیدت پیش کیا اور دعائے مغفرت کی۔ میری جانب سے مولانا مرحوم کے اہل خاندان کی خدمات میں بعد سلام کے تقریر پیش فرمادی خداوند قدوس مرحوم کی بال بال مغفرت فرمائے، اور جوار خاص میں جگہ دے، آمین

والسلام تقریر منجہلی

مومن پورہ، ناگپور۔ ۱۸ دسمبر ۱۳۱۰

مکرم! السلام علیکم

امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر ہوگا، کئی روز نامہ دعوت دہلی میں یہ خبر لکھی کہ شاہ معین الدین صاحب نے اللہ کو پیار سے ہو گئے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔ اس خبر کو پڑھ کر میرے دل پر جو کچھ گزری وہ بیان نہیں کر سکتا، اور آج جبکہ یہ خط لکھ رہا ہوں تو میری آنکھیں اشکبار ہیں، گزشتہ پانچ سالوں میں مرحوم کے بہت ہی قریب ہو گیا تھا، اور معارف میں میرے کلام کی اشاعت ان ہی کی مرہون منت اور محبت کا نتیجہ بھی، موصوف سرا پا اخلاق و کردار اور مجسم خلیق انسان تھے، انکی ذات مجھ لفظ حق، لہذا اگر یہ کہا جائے کہ شاہ صاحب کی موت سے ایک عہد کا خاتمہ ہو گیا، تو بے جا نہ ہوگا، دلی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان سے عفو و کرم کا سلوک کرے اور انھیں اعلیٰ عالمین میں جگہ مرحمت فرمائے، نیز انکے پس ماندگان کو صبر جمیل کی توفیق بخشے۔

ہجوم غم میں نہیں کوئی تیرہ بھتوں کا، کہاں ہے آج تو اے آفتاب نیم شبی غم خوار محمد شرف الدین ناگپور

میرزا محمد کرم زاد ہوا کم، السلام علیکم۔ حضرت مولانا الحاج شاہ معین الدین اللہ کے لئے گئے، ہم سب اپنے وقت پر وہیں جائیں گے، مبارکباد کے سہی وہ بندے ہیں تیاری کر لیا کرتے ہیں، شاہ صاحب ان ہی میں سے تھے۔

کام کس نے پورا کیا ہو کہ شاہ صاحب کر لیتے، ان کے کاموں کی تکمیل انشا اللہ کی، آپ شاہ صاحب کے پرانے رفیق ہیں، اللہ سے دعا ہے کہ آپ رفاقت کا حق ادا کر لیں۔ ہو گئی اور خالی بھی ہو گئی، اس کے پہلے بھی بار بار ایسا ہوا ہے، مگر اللہ نے منتخب فرمایا ہے، سید صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تشریف لیجانے کے بعد لوگوں نے بڑھ لیا تھا، مگر اللہ نے دکھا دیا کہ یہ ادارہ نہ صرف زندہ ہے بلکہ زمام وید کرنے والا ہے۔

تو اچھے تھے، انشا اللہ جنت میں اچھوں کے ساتھ ہوں گے، میری اولیں احمد سہ سے تعزیت کی ہے، وہ میری طرٹ سے اپنی ولہن احمد سہ سے تعزیت کر لیں گے۔

سے بھی تعزیت لازم ہے، تو آپ کا یہ نیاز مند آپ کے ذریعہ یہ فرض خوب معلوم ہے کہ شاہ صاحب مرحوم آپ کے ساتھ بہت محبت میں آپ پر اعتماد کرتے تھے، براہ کرم میری دلی تعزیت قبول فرمائیے۔

جگرانی بجا فیت ہو۔ والسلام
ہاشم

جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی۔ ۱۵ دسمبر ۱۹۷۷ء

محرمی! السلام علیکم

رات سوانو بجے کی اردو خبروں میں ریڈیو نے جناب شاہ معین الدین احمد صاحب ندوی کی وفات کی خبر سنائی، انشا اللہ شاہ صاحب کی علالت کی اطلاع پہلے سے کوئی نہیں تھی، اس لیے اس خبر سے سخت تعجب ہوا، اس حادثہ کی وجہ سے آپ پر جو گزری ہوگی اس کا اندازہ بڑی حد تک ہے، ذرا مطلع کر کے ممنون فرمائے کہ کب بیمار ہوئے، کیا بیمار ہوئے، کس وقت انتقال ہوا، مجھے علم معلوم کرنے کی بچہنی ہے، اگر آپ اس وقت خود نہ لکھ سکیں تو براہ کرم مولوی غیاث الدین صاحب سے کہہ دیجئے وہ لکھ دیں۔

شاہ صاحب کی وفات پر دارالمصنفین کے مستقبل کے بارہ میں فکر مند ہونا لازمی ہے، مگر اس سے زیادہ اس وقت آپ کی فکر ہے، دارالمصنفین کی طرانی جہی کے موقع پر آپ کی رقت قلبی کا جو شاہد ہوا تھا، اس کی وجہ سے بار بار خیال آتا ہے کہ نہ جانے آپ پر کیا گزری ہوگی، آپ کا کیا حال ہوگا، مگر جس طرح آپ نے دوسرے رفقاء دارالمصنفین کے غم برداشت کیے ہیں اور ان کی جدائی کے بعد ذمہ داریوں میں جو اضافہ ہوا ہے، اسے خندہ پیشانی کے ساتھ اٹھایا ہے، اسی طرح اس موقع پر بھی صبر و ضبط کا ثبوت دیں گے، اور اب جبکہ دارالمصنفین کی تمام ذمہ داریاں تنہا آپ کے کاندھے پر آ پڑی ہیں، مجھے امید ہے کہ اس سے بہتر طور پر عمدہ برآ ہونے کی پوری کوشش کریں گے، مجھے جیسے بہت لوگ ہیں جنہیں آپ پر، آپ کی صلاحیتوں اور آپ کے خلوص پر پورا بھروسہ اور دارالمصنفین سے محبت اور لگاؤ ہے، خدا سے دعا ہے کہ آپ میں صبر و ضبط اور اس اہم ذمہ داری کو بحسن و خوبی انجام دینے کی طاقت اور ہمت پیدا کرے، آمین۔

آپ کا نیاز مند: عبداللطیف اعظمی

(باقی)

ادبیات

شاہ صاحب کی وفات پر بہت سی تعزیتی نظمیں بھی موصول ہوئیں جن میں کچھ تو شائع کی جا رہی ہیں
قلت کی وجہ سے کچھ کے صرف چند اشارے لیے گئے ہیں۔ (ص - ع)

اے مولانا شاہ معین الدین احمد

از جناب پروفیسر نکرت شاہ جہانپوری

یہ کہتے شاہ مولانا معین الدین
سلیمان، فخر شہابی جان محبوبی
روشن، فضائل ہا از روشن
ہر باحد در سیرتش پنہاں
کہ دار و باسمنی ہم نوائی ہا
لفظ و علم و فضل دل آرا
ہندوستان بڑا ت و کمال او
ن و علم بینی از کہ خندہ زن؟
ن آرا بہ جلوت نازش دلسا
و دور اندیش صلح و دوستی پر د

چمیل آید بہ جنت شاہ مولانا معین الدین
ادب آموز ملت شاہ مولانا معین الدین
مثیل ابر رحمت شاہ مولانا معین الدین
سراپا نور وحدت شاہ مولانا معین الدین
زہے حسن سعادت شاہ مولانا معین الدین
محکم حسن سیرت شاہ مولانا معین الدین
خوشامر کار عظمت شاہ مولانا معین الدین
ز فردوسی بصیرت شاہ مولانا معین الدین
ز سرتاپا محبت شاہ مولانا معین الدین
زہے نباض فطرت شاہ مولانا معین الدین

ہم عمرش ہمہ آداد از نمود و زعم عامہ
یہ ایک چشم پر بستہ زانم گدھ کہ جانش بود
توئی تسکین قلب ما توئی ترسین بزم ما
پہن گریاں، تپاں، از درد ہجرت شکباری ہا
بفرما از کجا جوئیم حل عفت ہر مشکل
خدا حافظ "بہ شکر و صبر" و امید بر شیریں
مات "مرد مومن" ہم حیات نو بنود ارد
بہ احساس جزائے شکر و احسان فاتحہ بر خاں
سر ہم، دہد ہر سال وفات مخلص نکہت

شرف بخش فضیلت شاہ مولانا معین الدین
چراہیں جو رعجت شاہ مولانا معین الدین
بیاد بگیر برافت شاہ مولانا معین الدین
کجائی جان ملت شاہ مولانا معین الدین
کہ دار حسن نظمت شاہ مولانا معین الدین
سلام صد تحیت شاہ مولانا معین الدین
زہے آغوش رحمت شاہ مولانا معین الدین
بہ روح پاک حضرت شاہ مولانا معین الدین
"ظہیر کرم رحمت" شاہ مولانا معین الدین

۱۹۷۵ = ۱۳۹۴ھ

تاریخ وفات

از جناب قمر سنبھلی دہلی

وہ معین حق آگاہ صاحب نظر
وہ جہان صحافت کے بدر منیر
پاک طینت، فرشتہ صفت، نیک خلق
صاحب علم و دانش، حلیم و ذکی
اپنے احباب سے آہ منہ موڑ کر
ہر طرف آج ہے شور و ماتم بپا
قلب خوں بن کے آنکھوں سے بہنے لگا
مصرعہ سال رحلت قمر نے کہا

ذات تھی جنکی سب کے لیے محترم
فخر علم و ہنر آبرو سے قلم
یہی تھے سامنے جنکے جاہ و حشم
ان کے اوصاف کیا ہو سکیں گے رقم
یک بیک چل دیے سوئے ملک عدم
سے مدیر معارف کا سب کو اطم
دل پر ایسی پری جیف مضرب غم
ہائے وہ چل دیے سوئے باغ ادم

۱۳۹۴ = ۱۹۷۵ھ

مرثیہ مختار

جناب ساحل حبیبی

تہ سنج و قدر داں جاتا رہا قافلے والو! امیر کارواں جاتا رہا
 ورق پر نور بر سائے کا گو؟ معتبر فنِ صحافت کا نشان جاتا رہا
 فسانیت چھڑ گیا کون دین رحمت کے متن کا ترجمان جاتا رہا
 یلہاں کی حیاتِ جاوید مکتبِ شبلی کا وہ رُوح و رواں جاتا رہا
 آدمیت اب کہاں وہ خلیق و دلنواز و مہربان جاتا رہا
 کی اس پر رحمتِ باری ہے اس کے فیضِ علم کا اک سلسلہ جاری رہا

قطعاتِ تاریخ و فات

از جناب حافظ ضیائی سہرانی

آج تو بچپن ہو باغِ رضواں میں ملی تم کو پناہ
 رہا ہر تاریخِ وفات عاقل و فاضل معین الدین آہ
 ۱۳۹۴ھ

دیگر

اک مدیرِ بيمثال دے گیا اپنی جدائی کا ہزاروں دل پہ داغ
 قنورِ جوی کی ضیا تیرہ سو چوہا نوے میں کچھ گیا وہ بھی چو داغ
 ۱۳۹۴ھ

نذرانہ عقیدت

از جناب احمد مکرم عارف بنارس

اے آفتابِ مغرب! اے ماہتابِ فانی اُن، رحلتِ معین پر تری مشکلی جوانی
 دارِ المصنفین سے رحلت کیا ارم کو فردوس میں مکاں ہو، ہیں خلدِ آشیانی
 عالم تھے باعمل وہ، سالک بھی بے بدلتھے تاریخ اور ادب میں کوئی نہیں تھا ثانی
 دارِ المصنفین کیا، دارِ المصلین کی دارِ المورخین کی کرتے تھے پاسبانی
 آنکھوں سے اشکِ غائب گم ہو گیا سو موتی خوں رو رہا ہے عالم، زہر آہوا ہوا ہوا پانی
 سارا زمانہ غمگین، ساری زمین غمگین احمد شفق افق پر غم سے ہے آسمانی
 ہے آئینہ معارفِ شمسہ نگار کی بے لب پر درود، دل میں تقویٰ کی نشان ساری
 ہاتھ نے دی صدائے تاریخ سالِ رحلت عارف معین مکین ہیں اب خلدِ آشیانی
 ۱۳۹۴ھ

ما تم شاہِ حجاب

از جناب سکھنی حنفی

رُودِ ولی میں کبھی چمکی جو عبدلہی کے تہ پر وہی تھی عارضِ روشن میں اسکے، روشنی کل تک
 عطا کی تھی جسے معصوم فطرتِ دستِ قدس مبارک کے لیے تھی وقف جسکی اگلی کل تک
 ہے ہر پاشور ماتم آج میت دیکھ کر اسکی وہ جس کی زندگی اخلاص کی تصویر تھی کل تک

جہانِ علم و دانش میں یہ ماتم کا مقام آیا
 اٹھی میراثِ سیدِ بزمِ شبلی میں جو تھی کل تک

قطرۃ تاریخ

جناب رحمت الہی برق صاحب صدیقی اعظمی

سین الدین فاضل کامل و وسیع نظر
 دمان عبدالحی صلح کل، نیک خو، بلند اختر
 المصنفین شہیر مرد عالی وقار و دانشور
 از غم ہستی سوئے دار السلام کرد سفر
 ست الفردوس کرد پرواز چون نسیم سحر
 ملی منزل حیف در فراقش شد خستہ جگر
 در رسم تاریخ از جہاں رفت عالم اشہر
 ۵۹ ۸ ۶۸۰ ۱۳۱ ۵۰۶
 ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵

نالہ غم

از جناب مولوی عثمان احمد صاحب قادی جونیو

وہ شہسوار صد حیف جانشین سلیمان چلا گیا
 تھا اسکے وجود فہم و خرد کا ہر درختاں چلا گیا
 ست کا پاس علم و ادب کا نیرتاں چلا گیا
 جو ہیں سرزمین یہ کون سوئے گور غریباں چلا گیا
 عثمان سب کو چھوڑ کے مغوم و غمزدہ
 گلشن سے کون جات بہاں چلا گیا

مطبوعات جدیدہ

بانی درس نظامی مرتبہ جناب مولوی مفتی محمد رضا انصاری صاحب فرنگی علی تقطیع کااں، غلغلہ
 ملا نظام الدین محمد کتابت و طباعت عمدہ، صفحات ۲۰۴، مجلد، قیمت ۱۵ روپے۔
 پتہ: (۱) علی گڑھ مسلم یونیورسٹی پبلی کیشنز ڈویژن، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ (۲) فرنگی علی گڑھ،
 ۹۔ فرنگی علی گڑھ (۳) صدق بابا بکھنسی کچری روڈ، لکھنؤ۔

تقریباً ڈھائی سو سال سے ہندوستان میں ملا نظام الدین، اور ان کے درس نظامیہ کا غلغلہ
 بلند ہے، ان کی اہمیت و عظمت کی بنا پر علامہ شبلی مرحوم نے ان پر اور درس نظامیہ پر دو بیش قیمت
 مقالے تحریر فرمائے تھے، لیکن ابھی تک ملا صاحب کی ایک مبسوط سوانح عمری کی ضرورت باقی تھی،
 زیر نظر کتاب سے یہ کمی پوری ہو گئی، اس کا زیادہ حصہ چند سال پہلے معارف میں چھپ چکا ہے، اب
 آخر میں مزید اضافہ کر کے اسے کتابی صورت میں بڑے اہتمام سے شائع کیا گیا ہے، اس میں پہلے
 ملا نظام الدین کے والد بزرگوار ملا قطب الدین سہا لوی کی شہادت اور اس کے بعد ان کے پسماندگان
 کے ترک وطن کر کے لکھنؤ میں آباد ہونے کی روداد اور اسی ضمن میں ان کے خاندان اور تعلیم وغیرہ
 کا ذکر ہے، پھر ملا نظام الدین کی سیرت و سوانح اور فضل و کمال کی تفصیل کے علاوہ ان کے
 درس و تدریس، تصنیفات، وفات، مراد قیام گاہ، درس گاہ، اولاد، اور تلامذہ کے بارہا
 مفصل معلوما فراہم کیے گئے ہیں، ایک باب میں ان کے پیرو مرشد شاہ عبدالرزاق بانسوی کا بھی موثر
 تذکرہ ہے، آخر میں درس نظامی کی خصوصیات اور اس کے متعلق بعض اعتراضات کا جواب دیا گیا ہے

نگی محل کی وجہ تسمیہ پر بھی مختصر گفتگو کی گئی ہے۔

مصنف نے اپنے خاندان کی محفوظ دستاویزوں، قدیم یادداشتوں اور مخطوطات کے دوسرے مآخذ کی مدد سے یہ کتاب سلیقہ سے مرتب کی ہے، واقعات کی تحقیق اور چھان بین سے کام لیا گیا ہے، لیکن اس کی وجہ سے کہیں کہیں تکرار اور بیجا طوالت ہو گئی ہے، ملاحظہ فرمائیے۔ ملاحظہ علی بحر العلوم کا ذکر تلامذہ اور اولاد دونوں میں کیا گیا ہے، بعض جگہ بحث و مناظرہ کیا ہے، درس نظامی میں علوم شرعیہ کی جانب قلمبندی اعتناء اور معقولات کی جانب شدت اعتناء حضرت مولانا سید سلیمان ندوی مرحوم ہی کو نہیں ہے بلکہ یہ تو اس پر ایک عام اعتراض مصنف نے بھی ص ۲۵۹ پر لکھا ہے، مگر انھوں نے اس کا الزامی جواب ہی دینے پر بسا ہے، صحاح ستہ کے دورہ کے مفید نہ ہونے سے حدیث کو نظر انداز کرنے کی گنجائش انسانی کوششوں کی طرح اگر درس نظامیہ میں بھی کچھ خامیاں ہوں تو ان کی تاویل ان سے اس کی شہرت اور خوبیاں کم نہیں ہو سکتیں، مصنف نے تفسیر اور حدیث کے سلسلہ میں حد تک گناہے ہیں ان کا ذکر خود سید صاحب کے مقالہ میں بھی موجود ہے، ص ۱۶۷ کے حاشیہ مولانا رشید احمد گنگوہی اور مولانا اشرف علی تھانویؒ یا شیخ عبدالقادر شیبانیؒ کے قائل تھے مگر ان بزرگوں کی تحریروں کے اقتباسات نہیں دیے گئے ہیں، مصنف نے یہ بھی ہو لیکن اگر باب ظاہر کے نزدیک تو شاید شرک سے بھی پرہیز لازم ہے، نظر یہ کتاب محنت و جانفشانی سے لکھی گئی ہے، لایق مصنف ملا صاحب کے خاندانہ کے لیے انھوں نے انکی سوانح عمری کا حق ادا کر دیا ہے، اور اس کے لیے وہ مشرقی علوم کے قدر دانوں میں کتاب کے آخر میں اسما و اعلام کے مفصل اضافے اور مآخذ کی فہرست اور جاہاں شاہی افراہ کی اصل اور بعض نقل کے عکس بھی دیے گئے ہیں، اس سے اسکی اہمیت بڑھ گئی ہے۔

(۱) النفط او البرول والشرق مرتبہ سید ابوالنضر احمد حسینی بقیع خورو کاغذ، کتابت

(۲) فلسفہ غامدی الاقتصا ویتہ { و طباعت عمدہ صفحات (۱) ۸۳ و (۲) ۳۸ قیمت

بالترتیب ۱۵ و ۱۰ اشنگ۔ پتہ: مصنف سے بشارع الازہر رقم ۲۰۰ دار محمد، بکابی الذہب تقاہرو (مصر)

اس وقت پٹرول اکثر صنعتی ملکوں کی اہم ضرورت بن گیا ہے، پہلی کتاب میں عرب ملکوں کی اس خام اور بیش قیمت پیداوار کے متعلق اس غلط فہمی کی تردید کی گئی ہے کہ مشرقی اور عربی ممالک اسکی قدر و قیمت اور طریقہ استعمال سے ناواقف تھے، اور اس کے بارہ میں یہ انکشافات مغربی ملکوں نے کیا، اس میں بعض دلائل اور تاریخی حوالوں سے یہ دکھایا گیا ہے کہ عرب ممالک ایندھن، بھجین کو سرا دینے، لڑائی کے اسلحہ اور دواؤں وغیرہ میں اسکی استعمال کرتے اور اسکے چشموں سے تجارتی اور مادی فائدے حاصل کرتے تھے، اس سلسلہ میں عربی شعر و ادب میں پٹرول کے ہم معنی لفظ "نفط" اور اسکے قریب المعنی دوسرے الفاظ بھی تحریر کیے گئے ہیں، مصنف کے خیال میں پانچ صدی قبل مسیح سے یہ لفظ مروج ہے، آخر میں مشرق بعید کے ملکوں، ہندوستان، انڈونیشیا اور چین کے پٹرول سے فائدہ اٹھانے کا ذکر کیا گیا ہے، لایق مصنف نے پٹرول کی طرح بارود کے انکشاف میں بھی مغرب کے بجائے ایک مشرقی ملک چین کی اولیت کو دکھانے کی کوشش کی ہے، گو یہ عجیب ہے کہ اہل مشرق پٹرول کی منفعت اور استعمال سے یک گونہ واقف تھے، تاہم معاشرتی و تمدنی ضرورتوں اور وسائل کی کمی کی بنا پر اسکا استعمال محدود تھا، یورپ نے صنعت و حرفت میں اسکے استعمال کو فروغ دیا جس قدر ناگزیر بنا دیا ہے اور اس کے مدنی چشموں کی دریافت اور ان سے اسکی برآمد کو جہاز رسانی کر دیا ہے، اس سے انکار مشکل ہے۔

دوسری کتاب، مصریوں کو گاندھی جی کے معاشی اصول سے واقف کرانے کے لیے لکھی گئی ہے، اس میں دکھایا گیا ہے کہ وہ اصلاً ایک خلاق و روحانی شخص تھے، اس لیے انکے دوسرے انکار کی طرح معاشی تصور میں بھی اخلاقی عنصر نمایاں ہے، اس منہن میں مغرب کی سرمایہ دارانہ معیشت سے گاندھی جی کے معاشی

